

2022 MEMÒRIA

Difusió

Àrea de Presidència



**Diputació
de Girona**



Avís legal

Aquesta obra està subjecta a la llicència Creative Commons Reconeixement 4.0 internacional. Se'n permet la còpia, la distribució, la comunicació pública i la transformació per generar una obra derivada, sense cap restricció, sempre que se n'esmenti el titular dels drets (Diputació de Girona).

Consulteu els detalls de la llicència a:

<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.ca>

Sumari

1.	Oficina de Difusió	4
2.	Resum administratiu	4
3.	Les línies de servei	5
	3.1. Organització tècnica d'actes públics	5
	3.2. Serveis audiovisuals i multimèdia	6
	3.3. Difusió al territori	11
	3.4. Imatge corporativa	18

1. Oficina de Difusió

La Diputació de Girona, mitjançant l'Oficina de Difusió, coordina —a través de quatre grans àmbits— la difusió de la informació pública que genera la corporació: imatge i identitat corporatives, serveis audiovisuals i multimèdia, organització tècnica d'actes públics, i difusió al territori.

Amb caràcter general, és la responsable del programa d'identificació visual de la corporació i de tots els ens dependents, i té cura del projecte web. Així mateix, també s'encarrega de la direcció creativa i artística de les campanyes publicitàries institucionals.

Alhora, crea, organitza i gestiona propostes d'activitats i projectes de l'àmbit cultural amb organismes, ajuntaments i entitats, i les ofereix als ens locals de les comarques gironines, sense cap cost econòmic i amb un doble objectiu: d'una banda, facilitar als municipis gironins una bona programació cultural; de l'altra, fomentar i promocionar la difusió de continguts culturals.

2. Resum administratiu

L'activitat administrativa engloba la gestió diària de l'Oficina de Difusió, que genera diferents documents de continguts diversos. L'any 2022, l'Oficina de Difusió ha iniciat 56 expedients administratius, dels quals 3 han estat per establir convenis, 9 han estat per fer contractes menors i la resta han estat per contractar serveis i subministraments a través del procediment de pagaments menors.

Contractes menors

1. Contractació de publicitat institucional al web de *Núvol*.
2. Producció de l'exposició «Còmic».
3. Producció de l'exposició «Pablito, una visió propera».
4. Producció de l'exposició «Itineraris literaris».
5. Producció de l'exposició «200 anys de la Diputació de Girona».
6. Lloguer de l'espai a l'Auditori de Girona per a la celebració del concert dels 200 anys de la Diputació de Girona.
7. Lloguer de l'espai a la Fira de Mostres per posar-hi l'exposició dels 200 anys de la Diputació de Girona.
8. Lloguer de l'espai a l'Auditori de Girona per a la celebració dels Premis LiberPress.
9. Contractació dels serveis d'actualització del *Manual d'identificació visual*.

Licitacions

1. Licitació del servei de fusteria: es va dur a terme aquest procediment de contractació per cobrir el servei de muntatges i desmuntatges d'exposicions, vitrines i actes institucionals.
2. Servei de fotografia institucional: es va demanar la pròrroga del contracte per al servei de fotografia institucional.

Convenis

En aquest apartat, els tipus de convenis són de col·laboració amb altres ens públics. Cada una de les parts es responsabilitza de manera autònoma de la part econòmica que s'hagi acordat. Els convenis signats durant el 2022 han estat els següents:

1. Conveni de col·laboració entre la Diputació de Girona, la demarcació de Girona del Col·legi de Periodistes de Catalunya i l'Ajuntament de Castell-Platja d'Aro per a la cessió de l'exposició «Dones il·lustres, dones il·lustradores», signat el 18 de gener del 2022.
2. Conveni de col·laboració entre la Diputació de Girona i la Universitat de Girona per a la producció i el muntatge de l'exposició «Itineraris literaris», de la Càtedra de Patrimoni Literari Maria Àngels Anglada - Carles Fages, signat el 4 d'octubre del 2022.
3. Conveni de col·laboració entre la Diputació de Girona i el Consell Comarcal del Gironès per a l'organització d'un cicle de conferències itinerants, signat el 17 de novembre del 2022.
4. Conveni de col·laboració entre la Diputació de Girona i el Consorci de les Vies Verdes de Girona per a la conceptualització i la producció de l'exposició commemorativa del 20è aniversari de les vies verdes, signat el 22 de novembre del 2022.

3. Les línies de servei

L'objectiu principal del funcionament de l'Oficina de Difusió és el suport intern a tots els serveis de la corporació i als ens que en depenen. Per entendre una mica més la seva activitat diària, explicarem en detall els quatre àmbits d'actuació en què es divideix.

3.1. Organització tècnica d'actes públics

Potencia la capacitat que té l'oficina de treballar transversalment amb tots els departaments de la Diputació de Girona amb la finalitat de millorar la qualitat dels serveis i fer-los més eficaços. S'estructura en diversos nivells:

- Oferir assessorament i supervisar que es compleixin els imperatius corporatius (si el departament o organisme ja té recursos humans i econòmics per fer-ho autònomament).

- Oferir assessorament i coordinar les necessitats tècniques.
- Oferir assessorament i coordinar i assumir les despeses ocasionades (en cas que el departament no tingui els recursos econòmics per fer-ho).
- Cedir carpes corporatives (4 m x 4 m) i (6 m x 4 m) a qui les necessiti.
- Tenir un coneixement exhaustiu de les sales, els auditoris, etc., existents arreu del territori gironí amb l'objectiu de propiciar l'organització d'actes en aquests espais.
- Organitzar presentacions de llibres, inauguracions d'exposicions i actes arreu del territori.

Els actes públics que ha organitzat —o bé ha ajudat a organitzar— l'Oficina de Difusió durant el 2022 han estat els següents:

- Organització de la Setmana dels Rahola i els Premis Carles Rahola, juntament amb la demarcació de Girona del Col·legi de Periodistes de Girona.
- Organització dels Premis Projecta't, juntament amb el Departament de Promoció Econòmica.
- Organització de la Jornada de Control Intern, juntament amb el Departament d'Intervenció.
- Col·laboració en l'organització del Pati Cultural, juntament amb el Departament de Cooperació Cultural.
- Col·laboració en l'organització dels Jocs Emporion i la Gala Valors, juntament amb el Departament d'Esports.
- Col·laboració en l'organització del Festival Internacional de Teatre Amateur de Girona (FITAG).
- Participació en la Fira de Mostres amb el muntatge de l'estand de la Diputació, juntament amb Girona Excel·lent.
- Col·laboració en l'organització dels Premis LiberPress, juntament amb l'Associació LiberPress.

3.2. Serveis audiovisuals i multimèdia

L'Oficina de Difusió té com a funció el manteniment del projecte web de la Diputació de Girona i l'aplicació de recursos de vídeo i multimèdia (Decret 267, de 26 de setembre de 2011). Els últims anys, aquesta funció ha augmentat notablement, per l'increment dels projectes digitals i les pàgines web de programes amb identitat pròpia, impulsades per les diferents àrees i seccions de la Diputació.

Des de la secció de gestió web de l'Oficina de Difusió, durant el 2022 s'han dut a terme projectes i tasques en els àmbits següents.

Web corporatiu i seu electrònica

La tasca de coordinació, catalogació i publicació de la informació és vital per a la Diputació de Girona, ja que permet a tots els ciutadans accedir a la documentació necessària dels serveis i les subvencions de l'organització. Així, es garanteix la transparència i la facilitat d'accés a la informació.

Aquesta tasca implica, entre altres, la publicació al web de tota la documentació necessària per a la sol·licitud del servei o subvenció: bases, convocatòries, documentació específica i genèrica per a la sol·licitud, tramitació, acceptació, pròrroga i justificació de la subvenció.

Així mateix, es fa un seguiment proactiu de la informació publicada, a fi de tenir-la com més actualitzada millor.

Aquest manteniment abraça tot un seguit de tasques:

- Publicació i actualització dels serveis i les subvencions de l'organització.
- Publicació de la informació subjecta al règim de publicitat activa, com ara actes del ple, juntes de govern, reproducció del ple en continu (*streaming*), etc.
- Actualització de dades municipals.
- Creació d'elements gràfics: bàners per a la capçalera web, botons, fotografies, vídeos, etc.
- Generació d'infografies.
- Redisseny i maquetació de continguts.

Actualment es troba en una fase redisseny integral, conceptual, estructural i visual.

Es porten a terme reunions de coordinació amb les àrees i els centres gestors per catalogar i organitzar la informació, amb l'objectiu de definir una nova arquitectura de la informació que sigui més funcional i usable.

Resolució d'incidències

S'ha seguit treballant per generalitzar l'ús del sistema de recepció d'incidències, a fi de gestionar de manera més adequada les peticions rebudes des dels diferents centres gestors i fer que aquest sigui el canal principal de recepció i gestió d'incidències.

Mitjançant aquest sistema, durant l'any 2022 es van obrir 888 incidències, de les quals 803 es van resoldre i tancar satisfactòriament, 13 segueixen parcialment obertes, 21 van ser derivades a altres centres gestors, i 41 van ser rebutjades o tancades sense intervenció.

Projectes web

L'Oficina de Difusió s'ocupa de la coordinació, del suport tècnic i —en molts projectes— de l'elaboració i la gestió de les pàgines web de la corporació que tenen una identitat pròpia, ja sigui de programes concrets de la Diputació o d'ens dependents o vinculats.

Les tasques que s'han dut a terme són les següents:

- Estudi i plantejament de projectes.
- Assessorament tècnic i cerca de la programació òptima.
- Elaboració de la imatge visual del projecte.
- Confecció, manteniment, actualització i gestió del web i els seus continguts.
- Actualització i millores de disseny responsiu per a una visualització correcta dels projectes en diferents suports, com ara tauletes i mòbils.

Els projectes web que s'han dut a terme o s'han actualitzat durant el 2022 són els següents:

- BOP.
- Diputació Oberta.
- Exposicions.
- Premis LiberPress.
- Premis Carles Rahola.
- Jocs Emporion.
- XIFRA.
- SITMUN.
- Girona Excel·lent.
- Vivers d'Empresa.
- Formació en Xarxa.
- XSLPE.
- Programes pedagògics i divulgatius.
- SEMEGA.
- El Montseny a l'escola.
- *Milfulls*.

- Jornades de Control Intern del Sector Públic Local.
- Llibre d'estil.
- Pati Cultural.
- Estimo el meu mercat.
- Clima.
- Arxiu general.
- Accelera Pime.
- CO-CREIX.
- Cultura Virtual.
- Agenda d'activitats provincial.
- Catàleg *Escènics*.
- EsportArxiu.
- FITAG.
- Webs municipals dels ajuntaments gironins.
- Manual d'acollida.
- Pobresa energètica
- Xarxa de Tècnics d'Habitatge.

Campanya commemorativa dels 200 anys

Durant el 2022, la Diputació de Girona va commemorar els 200 anys d'història amb una sèrie d'actes i activitats especials.

Amb motiu d'aquesta efemèride, es va fer un redisseny del web corporatiu de la Diputació de Girona i s'hi va introduir un nou logotip, creat específicament per a aquesta ocasió. A més, es van crear nous espais a la pàgina web per proporcionar informació detallada sobre la celebració dels 200 anys, i es van destacar els esdeveniments i les iniciatives relacionades amb aquest aniversari significatiu.

Això va permetre als visitants del web conèixer millor la història de la Diputació de Girona i participar en aquesta celebració especial.

Campanyes de publicitat

L'Oficina de Difusió s'encarrega de la confecció i la preparació dels recursos gràfics per a les diferents campanyes de publicitat institucional —ja sigui en premsa escrita, ràdio, televisió o bàners de pàgines web—, segons els contractes de publicitat acordats pel departament que gestiona les partides dels mitjans de comunicació. A més, elabora els informes de resultats de cada una de les campanyes mitjançant eines d'anàlisi i comportament d'usuaris a la xarxa, com ara Google Analytics.

Recursos de vídeo i multimèdia

De la mateixa manera, l'Oficina de Difusió s'encarrega de les tasques següents:

1. Gestió i manteniment dels canals o recursos multimèdia de diferents plataformes digitals, com ara YouTube, Issuu, etc.
2. Edició de material audiovisual per adaptar-lo a les necessitats o els formats que requereixi cada cas.
3. Subtitulació de vídeos per tal d'adaptar-los a la normativa legal d'accessibilitat web.

Normativa de pàgines web

L'Oficina de Difusió també s'ocupa de l'anàlisi, l'actualització i la confecció de la normativa i els criteris visuals pels quals es regeixen les pàgines web de la Diputació, a més de controlar que s'apliquen correctament.

Assistència gràfica als centres gestors

Així mateix, ofereix assessorament, suport tècnic i creació de recursos gràfics per cobrir les necessitats dels centres gestors en l'àmbit digital i multimèdia.

Accessibilitat web

Ofereix anàlisi, suport i formació sobre accessibilitat web.

El compromís de la Diputació de Girona és arribar a satisfer, com a mínim, els punts de verificació de prioritat 1 i 2 de les pautes WCAG, a fi de complir el nivell de conformitat «doble A» (AA), tal com exigeixen a les administracions públiques les legislacions europea i espanyola (Llei 34/2002, d'11 de juliol, de serveis de la societat de la informació i de comerç electrònic).

Durant l'any 2022 es va fer un curs de formació interna titulat «Documents digitals accessibles», per informar, conscienciar i formar sobre les obligacions de l'accessibilitat web en el sector públic.

A la formació hi van assistir més de 160 treballadors de la corporació.

Paral·lelament, s'han generat materials de formació i divulgació sobre accessibilitat web. Alguns d'aquests materials són d'ús intern, mentre que d'altres es destinen a un públic més general, entre el qual hi ha els proveïdors de serveis.

Així mateix, s'ha seguit oferint el servei intern d'assessorament i adaptació de documents accessibles, destinat a millorar la qualitat dels documents publicats.

L'últim informe de l'Observatori d'Accessibilitat Web del Ministeri de Transformació Digital ha analitzat 364 portals web de l'Administració pública i ha destacat la Diputació de Girona per la seva puntuació excel·lent en l'accessibilitat web.

Segons aquest informe, la Diputació de Girona ocupa la setena posició en el rànquing general, amb una puntuació de 9,79. A més, entre els webs de les diputacions, la de Girona és la tercera més ben puntuada. Si observem la progressió de la puntuació de la Diputació de Girona els últims anys (2018-2022), veurem que ha experimentat una millora constant: en un primer moment, va passar de 6,66 a 6,74 punts; després, el 2021, va passar de 7,39 a 8,3 punts; finalment, en l'informe del juny del 2022, ha obtingut una qualificació de 9,57.

3.3. Difusió al territori

Com hem dit a l'inici, a més de gestionar les propostes expositives i coordinar-les en els circuits de difusió del territori, en aquest àmbit destaquem la col·laboració amb els ajuntaments i les entitats de les comarques gironines en l'organització d'activitats i projectes.

Som responsables del programa «Exposicions itinerants» de la Diputació de Girona, una eina bàsica en l'àmbit de la difusió. Així mateix, participem en el muntatge i el desmuntatge d'espais i escenografies per a fires i esdeveniments culturals o institucionals de producció pròpia o en col·laboració amb organismes, ajuntaments o entitats públiques.

Alhora, oferim un servei de préstec de vitrines per cedir als ajuntaments o a les entitats que ho sol·licitin, per a les seves exposicions i mostres.

De manera resumida, les actuacions que s'han dut a terme al llarg d'aquest any han estat les següents:

Exposicions itinerants. En aquest moment, tenim nou exposicions en itinerància en tot el territori gironí. Algunes són de creació pròpia, mentre que d'altres s'han fet en col·laboració amb ens externs o amb altres departaments de la Diputació de Girona. En l'apartat de les activitats desenvoluparem de manera exhaustiva les accions dutes a terme durant l'any 2022.

Cicle de conferències itinerants «L'art contemporani a l'abast». Aquest projecte ha estat una prova pilot durant el 2022-2023, i el resultat ha tingut èxit. Arran de les experiències acumulades amb les exposicions, vam observar que el ciutadà sovint no s'apropa més a la cultura perquè considera que, com que no té coneixements en la matèria, no val la pena anar-la a veure. A més, els mateixos ajuntaments —sobretot els més petits— ja no ofereixen segons quines activitats per dos motius: d'una banda, per la falta de recursos econòmics, i, de l'altra, per prudència al rebuig del públic.

L'estratègia inicial va ser programar un màxim de cinc itineràncies repartides entre les comarques gironines. Es va fer un estudi de pobles amb pocs habitants i se'ls va oferir aquesta activitat de manera gratuïta. També es va tenir molta cura a l'hora de buscar el conferenciant i el tipus de contingut. L'objectiu era abordar temes d'actualitat relacionats amb la societat i amb els diferents àmbits de coneixement des d'una perspectiva multidisciplinària, a més de desmuntar complexos, tòpics i prejudicis que sovint ens envolten. El propòsit era, sobretot, aconseguir la proximitat en tots els sentits.

El resultat ha estat més que satisfactori: ha tingut una bona rebuda per part dels ajuntaments i els seus habitants.

Servei de vitrines. Els ajuntaments poden sol·licitar aquest material de manera gratuïta. Ens responsabilitzem del muntatge i la recollida de les vitrines.

Exposicions vigents durant el 2022

« Dones il·lustres, dones il·lustradores ». Exposició duta a terme per l'Ajuntament de Castell-Platja d'Aro, premiada a la XII edició dels Premis Carles Rahola de Comunicació Local, convocats per la demarcació de Girona del Col·legi de Periodistes de Catalunya i la Diputació de Girona, com a millor iniciativa institucional del 2021.
Del 2 al 28 de febrer: Biblioteca Carles Rahola de Girona.
Del 4 de març al 4 d'abril: Arxiu Comarcal d'Olot.
Del 5 al 28 d'abril: sala d'exposicions TrinxArt, de Maçanet de la Selva.
Del 29 d'abril al 30 de maig: Museu de l'Aigua de Salt.
Del 2 al 30 de juny: Casa de Cultura de Tossa de Mar.
De l'1 al 31 de juliol: Centre Cívic La Confiança, de Campdevàrol.

De l'1 al 30 de setembre: La Casa Nova, de Riells i Viabrea.
Del 3 d'octubre al 2 de novembre: sala d'exposicions de l'Ajuntament de Vilafant.
Del 3 al 30 de novembre: Can Trona, Centre de Cultura i Natura de la Vall d'en Bas.
Del 2 de desembre al 13 de gener de 2023: demarcació de Girona del Col·legi de Periodistes de Catalunya.

«50 anys del Consorci d'Aigües»
Del 15 de setembre al 20 d'octubre: sala d'exposicions de la Fundació "La Caixa" de Santa Cristina d'Aro.

Exposició de còmic infantil i juvenil. Exposició conjunta amb el Servei de Biblioteques de la Diputació de Girona.
Del 24 de març al 19 d'abril: Biblioteca de Vidreres.
Del 19 al 29 d'abril: Biblioteca Carles Fontserè, de Porqueres.
Del 3 al 20 de maig: Biblioteca Lluïsa Duran, de la Bisbal d'Empordà.
Del 24 de maig al 10 de juny: Biblioteca Municipal de Mont-ras.
Del 14 de juny al 12 de juliol: Biblioteca Ramon Bordas i Estragués, de Castelló d'Empúries.
Del 26 de juliol al 2 de setembre: Biblioteca Lluís Barceló i Bou, de Palamós.
Del 6 al 23 de setembre: Biblioteca Comarcal de Blanes.
Del 27 de setembre al 14 d'octubre: Biblioteca Julià Cutiller, de Llagostera.
Del 18 d'octubre al 4 de novembre: Biblioteca Salvador Raurich, de Begur.
Del 8 al 25 de novembre: Biblioteca Municipal Pere Caner, de Calonge.
Del 29 de novembre al 16 de desembre: Biblioteca Lambert Mata, de Ripoll.

Del 20 de desembre al 13 de gener de 2023: Biblioteca Pública Carles Rahola, de Girona.

«**Pablito, una visió propera**». Exposició coproduïda amb INSPAI, Centre de la Imatge de la Diputació de Girona.

Del 21 d'abril al 20 de maig: Casa de Cultura de Girona.

Del 18 de juny al 3 de juliol: espai La Masia Bas, de Castell-Platja d'Aro.

«**20 anys de joves fotògraf(e)s**». Exposició coproduïda amb INSPAI, Centre de la Imatge de la Diputació de Girona.

Del 19 de març al 24 d'abril: Casa de la Paraula de Santa Coloma de Farners.

De l'1 al 30 de setembre: Sala Josep Masoliver, de l'Ajuntament de Garrigàs.

Del 5 d'octubre al 5 de novembre: La Casa Nova de Can Plana, de Riells i Viabrea.

«**Joves fotògraf(e)s. Identitats vàlides**», d'**Isaac Flores**. Exposició coproduïda amb INSPAI, Centre de la Imatge de la Diputació de Girona. Isaac Flores és el guanyador de la XIX edició del Premi Joves Fotògraf(e)s.

Del 10 de gener a l'11 de febrer: sala d'exposicions TrinxArt, de Maçanet de la Selva.

Del 25 de febrer al 20 de març: Festival FineArt d'Igualada.

De l'1 al 30 d'abril: biblioteca del Campus Centre de la Universitat de Girona.

Del 2 al 31 de maig: La Casa Nova de Can Plana, de Riells i Viabrea.

Del 29 de juliol al 27 d'agost: Arxiu Comarcal d'Olot.

Del 30 d'agost al 28 de setembre: Centre Cívic Joaquim Xirau, de Figueres.

Del 10 d'octubre a l'11 de novembre: sala polivalent de l'Ajuntament de Verges.

«Joves fotògraf(e)s. Paredadors i pedrers, en perill d'extinció. Menorca, paisatge de pedra seca, un patrimoni cultural immaterial de la humanitat amenaçat», d'Anna Lofi. Exposició coproduïda amb INSPA, Centre de la Imatge de la Diputació de Girona. Anna Lofi és la guanyadora de la XX edició del Premi Joves Fotògraf(e)s.

Del 4 d'octubre al 18 de novembre: Casa de Cultura de Girona.

«RaholaFoto2021». Exposició coproduïda amb la delegació de Girona del Col·legi de Periodistes de Catalunya. Fotografies presentades a la XII edició dels Premis Carles Rahola de Comunicació Local.

Del 10 de desembre de 2021 al 28 de gener del 2022: biblioteca del Campus Centre de la Universitat de Girona.

Del 14 de febrer al 18 de març: Casa de Cultura de Girona.

Del 31 de març al 28 d'abril: sala d'exposicions de l'Ajuntament de Vilafant.

Del 2 al 29 de maig: Centre Cívic de Vilajuïga.

Del 6 de juny al 4 de juliol: sala de plens Josep Masoliver de l'Ajuntament de Garrigàs.

Del 5 de juliol al 26 d'agost: sala d'exposicions de la Biblioteca Pública Carles Rahola de Girona.

Del 22 de setembre al 20 d'octubre: Centre Cívic La Confiança, de Campdevàrol.

«RaholaFoto2022». Exposició coproduïda amb la delegació de Girona del Col·legi de Periodistes de Catalunya. Fotografies presentades a la XIII edició dels Premis Carles Rahola de Comunicació Local.

Del 28 de juny al 23 de setembre: demarcació de Girona del Col·legi de Periodistes de Catalunya.

Del 28 de setembre al 26 d'octubre: Casa de Cultura de Llançà.

Del 28 d'octubre al 29 de novembre: Fundació Clerch i Nicolau, de Figueres.

De l'1 al 30 de desembre: Centre Cívic de Pont Major de Girona.

« Contra natura », de Manel Bayo (2021-2022) . Exposició guanyadora del cicle Exposicions Viatgeres de la Diputació de Girona.
Del 3 de desembre del 2021 al 31 de gener del 2022: Biblioteca Municipal de Lloret de Mar.
De l'1 al 28 de febrer: Museu Etnogràfic de Ripoll.
Del 4 de març al 2 d'abril: Casa Saladrigas de Blanes.
Del 4 d'abril al 4 de maig: Casa de Cultura de Tossa de Mar.
Del 7 de maig al 12 de juny: sala d'exposicions Ca l'Anita, de Roses.
Del 25 de juny al 4 de setembre: Casa de la Paraula, de Santa Coloma de Farners.
Del 9 de setembre al 24 d'octubre: Museu de la Mediterrània de Torroella de Montgrí.
Del 26 d'octubre al 20 de desembre: Museu de l'Aigua de Salt.

« La construcció d'un simulacre », d' Adrià Gamero (2022-2023) . Exposició guanyadora del cicle Exposicions Viatgeres de la Diputació de Girona
Del 7 de setembre al 8 d'octubre: Casa de Cultura de la Diputació de Girona.
Del 2 al 30 de novembre: església vella de Castellfollit de la Roca.
Del 3 de desembre al 30 de gener de 2023: Biblioteca Municipal de Lloret de Mar.
« Itineraris literaris ». Exposició conjunta amb la Càtedra de Patrimoni Literari Maria Àngels Anglada - Carles Fages de Climent de la Universitat de Girona.
Del 8 de novembre al 21 de desembre: claustre de Sant Domènec de la Universitat de Girona.

« Carles Rahola. Una vida republicana ». Exposició pròpia.
Del 17 de gener al 17 de febrer de 2022: Can Geli de l'Era, de Cervià de Ter.
Del 9 al 30 d'abril de 2022: Societat l'Amistat Cadaqués.

«Valentí Fargnoli. El paisatge revelat». Exposició de l'any 2019 coproduïda amb INSPA, Centre de la Imatge de la Diputació de Girona.

Del 6 de novembre al 16 de gener: Museu del Suro de Palafrugell.

Del 24 de gener al 24 de febrer: sala polivalent de l'Ajuntament de Verges.

Del 14 de maig a l'11 de setembre: Espai La Capella - Antic Hospital Municipal, del Museu d'Història de Sant Feliu de Guíxols.

20 de setembre: lliurament dels Premis Bertrana a l'Auditori de Girona. Finalització de l'exposició després de quatre anys d'itinerància.

«200 anys de la Diputació de Girona». Exposició commemorativa dels 200 anys de la constitució de l'ens provincial.

Del 23 de maig al 27 de juny: Casa de Cultura de Girona.

Del 26 d'octubre al 2 de novembre: Fira de Girona.

Muntatges de Girona Excel·lent

Del 4 al 10 de novembre del 2022: fòrum gastronòmic Girona Excel·lent.

Del 18 al 21 de novembre de 2022: Fira Orígens d'Olot i Fira de Banyoles Girona Excel·lent.

Presentacions de llibres i de la Revista de Girona

10 de gener a les 18 h (streaming): Revista de Girona, número 330.

28 de gener a les 18 h: Els camins històrics, de la col·lecció «Quaderns» de la Revista de Girona» (Casa de Cultura de Tossa de Mar).

3 de març a les 18 h: L'astrònoma i l'escriptor: Cartes de Manolita Carreras a Carles Rahola (1908-1909), de la col·lecció «Josep Pla» (Auditori Viader de la Casa de Cultura de Girona).

10 de març a les 19 h (streaming): Revista de Girona, número 331.

15 de març a les 19 h: Entre cingleres i fonts, de la col·lecció «Guies de Patrimoni Local» (sala de plens de l'Ajuntament de Sant Joan les Fonts).

8 d'abril a les 18 h: Ripoll, de la col·lecció «Quaderns» de la Revista de Girona» (sala Abat Senjust de l'Ajuntament de Ripoll).

22 d'abril a les 18 h: Encara no sé com soc, de la col·lecció «Josep Pla» (Teatre El Sindicat, de Lladó).

10 de maig a les 18 h (streaming): Revista de Girona, número 332.

30 de juny a les 19 h: El cinema, de la col·lecció «Quaderns» de la Revista de Girona» (Museu del Cinema de Girona).

19 de juliol a les 18 h: Revista de Girona, número 333 (sala La Carbonera, de Girona).

21 de juliol a les 18 h: L'art del vitrall, de la col·lecció «Quaderns» de la Revista de Girona» (sala del Tinell de la catedral de Girona).

26 de juliol a les 18 h: Creus de terme, de la col·lecció «Quaderns de la Revista de Girona» (Museu d'Art de Girona).

9 d'agost a les 19 h: Pedret i Marzà, de la col·lecció «Quaderns» de la Revista de Girona» (local social Imma Clopés, de Marzà).

24 d'agost a les 18 h: La vall del riu Duran, de la col·lecció «Quaderns» de la Revista de Girona» (Ajuntament de Meranges).

8 d'octubre a les 17 h: El Bròfec, de la col·lecció «Llamps i tintes!» (Fira de Girona).

11 d'octubre a les 19 h: Revista de Girona, número 334 (sala de plens de l'Ajuntament de Rupjà).

15 d'octubre a les 12.30 h: Guaitant enrere, de la col·lecció «Josep Pla» (Alfolí de la Sal, Museu de l'Escala).

26 de novembre a les 11 h: El fantasma de Montcorb (Masia Montcorb, de Riudarenes).

27 de novembre a les 18.30 h: Bolvir, de la col·lecció «Quaderns de la Revista de Girona»

29 de novembre a les 18 h: Revista de Girona, número 335 (aula A de la Casa de Cultura de Girona).

17 de desembre a les 10.30 h: Vallfogona de Ripollès, de la col·lecció «Quaderns de la Revista de Girona»

Nou projecte: «Conferències itinerants. L'art contemporani a l'abast»

4 de novembre a les 19.30 h: Casa de Cultura Les Bernardes, de Salt.

Visites al territori a la recerca de nous espais

18 de maig a les 10 h: Platja d'Aro.

9 de juny a les 13 h: Centre Cívic Pont Major de Girona.

14 de juliol a les 10 h: Biblioteca de Palamós.

28 de setembre a les 10 h: Begur.

13 d'octubre a les 12.30 h: Riudarenes.

9 de novembre a les 10 h: el Port de la Selva.

24 de novembre a les 10 h: Castelló d'Empúries.

3.4. Imatge corporativa

L'Oficina de Difusió, per mitjà dels tècnics de disseny gràfic, ha col·laborat amb els diferents centres gestors de l'organització per donar suport en qüestions de disseny i comunicació.

L'oficina s'encarrega de la creació de campanyes, logotips, anuncis i altres materials gràfics, com ara cartells, tríptics o follets informatius, a més de la creació de peces de comunicació en línia, com ara webs, vídeos o animacions, per a la comunicació de l'organització. Això es fa amb l'objectiu de mantenir una imatge coherent i harmoniosa de la Diputació de Girona i de promoure de manera efectiva els diferents projectes i iniciatives que es duen a terme.

També ofereix assessorament i fa el seguiment dels treballs que duen a terme els proveïdors externs, i dona suport en la resolució de qualsevol problema o incidència que pugui sorgir.

Una altra de les tasques principals de l'Oficina de Difusió és donar suport en l'organització d'esdeveniments o activitats de la Diputació de Girona, com ara jornades o conferències. Així mateix, col·labora en la producció de material promocional o en la creació de materials de comunicació per a campanyes específiques.

Entre els projectes principals que s'han creat aquest 2022, destaquen la celebració del bicentenari de la Diputació de Girona, esdeveniments com el Pati Cultural, el FITAG, els Premis Projecta't, els Premis LiberPress, els Jocs Emporion, la V Jornada Anual del Servei d'Assistència als Òrgans Interventors de les Entitats Locals de Girona, la I Jornada d'Administració Electrònica, els nous cicles de conferències itinerants i la creació de noves exposicions: «200 anys de la Diputació de Girona»; «Itineraris literaris»; «La construcció d'un simulacre», d'Adrià Gamero; «RaholaFoto2022»; «Còmic» (en col·laboració amb el Servei de Biblioteques), i «Joves Fotògraf(e)s».



Diputació de Girona