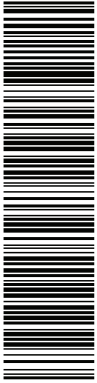




Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la **Diputació de Girona**

**COMPTE DE L'ORGANISME AUTÒNOM
CONSERVATORI DE MÚSICA ISAAC ALBÉNIZ
DE L'EXERCICI 2020**

F. MEMÒRIA



Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la **Diputació de Girona**

MEMÒRIA DELS COMPTES ANUALS EXERCICI 2020

1.	Organització i activitat.....
2.	Gestió indirecta de serveis públics, convenis i altres formes de col·laboració.....
3.	Bases de presentació dels comptes.....
4.	Normes de reconeixement i valoració.....
5.	Immobilitzat material.....
6.	Patrimoni públic del sòl.....
7.	Inversions immobiliàries.....
8.	Immobilitzat intangible.....
9.	Arrendaments financers i altres operacions de naturalesa similar.....
10.	Actius financers.....
11.	Passius financers.....
12.	Cobertures comptables.....
13.	Actius construïts o adquirits per a altres entitats i altres existències.....
14.	Moneda estrangera.....
15.	Transferències, subvencions i altres ingressos i despeses.....
16.	Provisions i contingències.....
17.	Informació sobre medi ambient.....
18.	Actius en estat de venda.....
19.	Presentació per activitats del compte del resultat econòmic-patrimonial.....
20.	Operacions per administració de recursos per compte d'altres ens públics.....
21.	Operacions no pressupostàries de tresoreria.....
22.	Contractació administrativa. Procediments d'adjudicació.....
23.	Valors rebuts en dipòsit.....
24.	Informació pressupostària.....
25.	Indicadors financers, patrimonials i pressupostaris.....
26.	Informació sobre el cost de les activitats.....
27.	Indicadors de gestió.....
28.	Fets posteriors al tancament.....
	Relació de notes de la memòria que no tenen contingut.....
	Annexos a la memòria.....
	Annex I Informes anuals de rectificació de l'inventari
	Annex II Informe de la direcció acadèmica sobre la provisió de la devolució ingressos indeguts
	Annexa III Ajustos de periodificació
	Estats de la memòria.....
	Estat de conciliació bancària.....
	Balanç de comprovació.....



Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la **Diputació de Girona**

1. ORGANITZACIÓ I ACTIVITAT

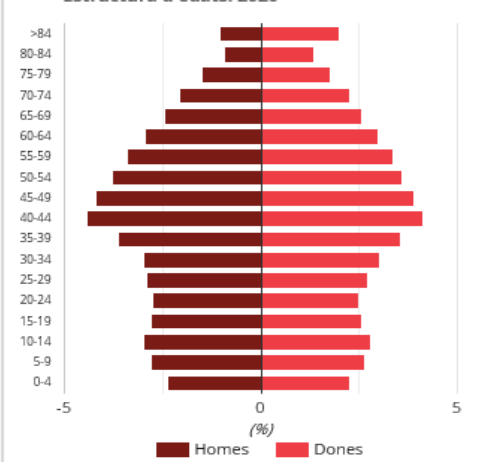
1. POBLACIÓ OFICIAL I DADES SOCIOECONÒMIQUES

La població de les comarques gironines, segons dades oficials de l'IDESCAT a 1 de gener de 2020 és de 781.788 habitants.

Demografia 2020

Població total	781.788
Variació anual	1,39%
Variació 2016-2020	3,74%
Habitants per km ²	132
Homes	391.183
Dones	390.605
Percentatge de joves	16,96%
Percentatge d'adults	65,07%
Percentatge pob. gran	17,96%
Índex d'envelliment	105,89
Edat mitjana	42,23
Índex de dependència global	53,68
Índex de recanvi	110,42
Població estacional	661.930
Població resident a l'estranger	29.244

Estructura d'edats. 2020

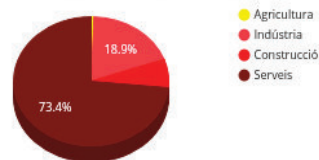


A continuació es detallen altres dades socioeconòmiques de les comarques de Girona (FONT: XIFRA - DIPUTACIÓ DE GIRONA - <http://www.ddgi.cat/xifra>):

Mercat de treball

Llocs de treball: Assalariats (3rT 2020)	246.308
Variació anual	-4,41%
Variació 2016-2020	7,85%
Agricultura	1.455
Indústria	46.569
Construcció	17.443
Serveis	180.841
Ocupacions d'alt contingut tecnològic	12.900

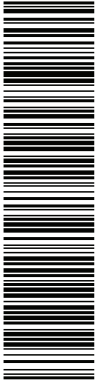
% Assalariats per sectors (3rT 2020)



Llocs de treball: Autònoms (3rT 2020)	60.203
Variació anual	-1,34%
Variació 2016-2020	-3,38%
Agricultura	3.126
Indústria	4.269
Construcció	9.711
Serveis	43.097

% Autònoms per sectors (3rT 2020)

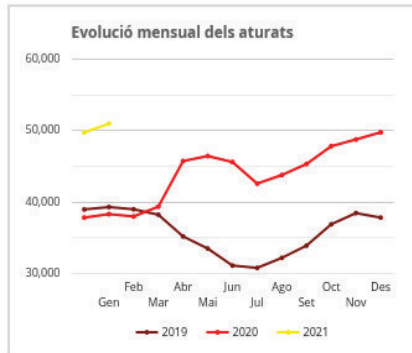
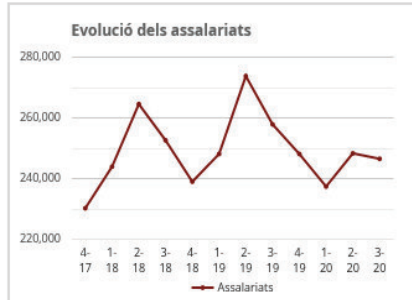




Aquesta és una còpia impresa del document electrònic (Ref.: 179926 I7L5P-5APBI-SPBYG, 0A0E245B395A1DD541592D06CFE928CA9DB5176B7), generada amb l'aplicació informàtica Firmadoc. El document no requereix signatures. Miljantçant el codi de verificació podeu comprovar la validesa de la signatura electrònica dels documents signats a l'adreça web: <http://www.ddgi.cat/verificador/Conservatori>



Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la Diputació de Girona



Occupats (3r Trim 2020)	
Variació anual	-3,50%
Variació quinquennal	4,46%
Homes	169.323
Dones	141.165
De 16 a 29 anys	46.064
De 30 a 44 anys	114.510
De 45 a 54 anys	87.247
> 55 anys	62.569
Estrangers	54.095

Atur registrat (Gener 2021)	
Atur registrat (Gener 2021)	50.891
Variació anual	33,10%
Variació 2017-2021	14,31%
Homes	23.623
Dones	27.268
De 16 a 24 anys	5.039
De 25 a 34 anys	9.429
De 35 a 44 anys	11.654
>44 anys	24.769
Agricultura	1.570
Indústria	4.849
Construcció	4.428
Serveis	37.081
Sense ocupació anterior	2.963
Baix nivell formatiu	11.155
Alt nivell formatiu	5.506
Atur registrat estrangers	14.833
Variació anual	38,79%

Taxa d'atur registrat (Gener 2021)	
Taxa d'atur registrat (Gener 2021)	14,14%
Homes	12,43%
Dones	16,05%
De 16 a 24 anys	18,17%
De 25 a 34 anys	13,82%
De 35 a 44 anys	11,38%
>44 anys	15,34%

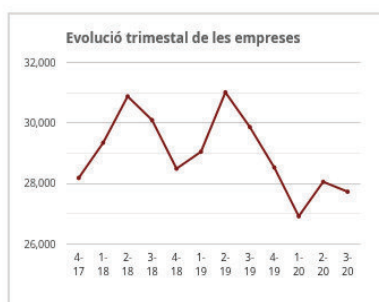
Beneficiaris prestacions (Des. 2020)	
Beneficiaris prestacions (Des. 2020)	39.225
Variació anual	21,09%
Nivell contributiu	23.789
Nivell assistencial (Subsidi)	14.042
Renda activa	1.394
Programa d'activació per a l'ocupació	0
Taxa de cobertura total	78,97%
Taxa de cobertura nivell contributiu	47,89%
Taxa de cobertura nivell assistencial	28,27%
Taxa de cobertura renda activa	2,81%



Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la Diputació de Girona

Activitat econòmica

	TOTAL	Pes per sectors	Variació anual	Variació 2016-2020
Empreses (III Trim 2020)	27.728	100,00%	-7,16%	-4,81%
Agricultura	354	1,28%	-5,35%	-6,35%
Indústria	2.364	8,53%	-7,98%	-9,08%
Construcció	3.489	12,58%	-4,67%	3,53%
Serveis	21.521	77,61%	-7,49%	-5,53%

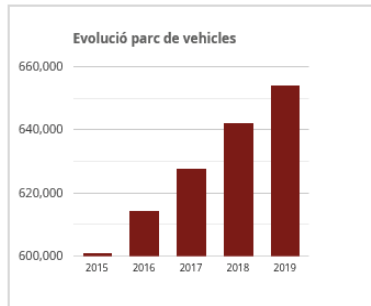
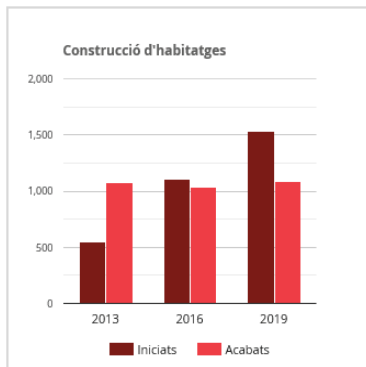


Variació nombre d'empreses (III Trim 2016-2020)

De 0 a 10 treballadors	-1,94%
De 11 a 50 treballadors	2,79%
De 51 a 250 treballadors	10,69%
Més de 250 treballadors	29,50%

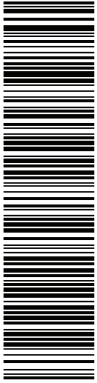
	Establiments	Variació 2018-2019	Places	Variació 2018-2019
Establiments turístics (2019)	38.931	12,18%	433.268	5,60%
Hotels	909	0,55%	83.786	1,22%
Càmpings	149	1,36%	133.185	-0,96%
Turisme rural	814	-2,40%	6.745	-1,07%
Habitatges turístics	36.958	12,94%	203.323	12,94%
Apartaments turístics	101	4,12%	6.229	0,83%

Renda 2017 (milions €)	8.218,06
Renda per habitant	14.349 €
Índex per habitant (província=100)	100,00
Renda per habitant de 16 i més	17.427 €
Índex per habitant >= 16 (prov=100)	100,00
Variació 2013-2017	7,58%
PIB 2018 (milions €)	ND
PIB per habitant	ND
Índex per habitant (província=100)	ND
PIB per habitant de 16 i més	ND
Variació 2017-2018	ND
IBI urbà 2019. Quota íntegra	334.521.297 €
Variació 2015-2019	4,70%
Quota íntegra / rebut	435 €
Habitatges iniciats 2019	1.530
Habitatges acabats 2019	1.089



Parc de vehicles 2019	654.048
Variació anual	1,86%
Turismes	420.133
Motocicletes	96.440
Camions	113.177
Tractors	3.470
Autobusos	20.828

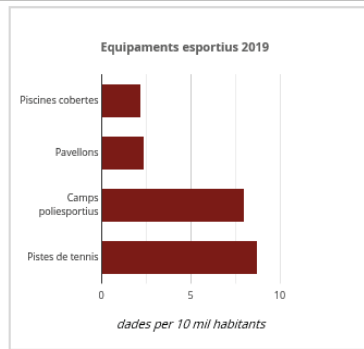
Explot. Agràries 2009	6.329
Superfície agrària	249.424
Variació 1999-2009	-21,14%
Explot. Ramaderes 2009	3.003
Unitats ramaderes	415.036
Variació 1999-2009	-59,92%



Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la Diputació de Girona

Qualitat de vida

Equipaments esportius 2019	
Pavellons	180
Pistes poliesportives	1.285
Camps poliesportius	602
Sales esportives	1.046
Frontons	54
Pistes de tennis	653
Pistes d'esquix	32
Pistes de pàdel	286
Piscines a l'aire lliure	2.232
Piscines cobertes	163
Espais d'atletisme	47
Espais de petanca	491
Altres espais esportius	468
Àrees d'activitat esportiva	1.573



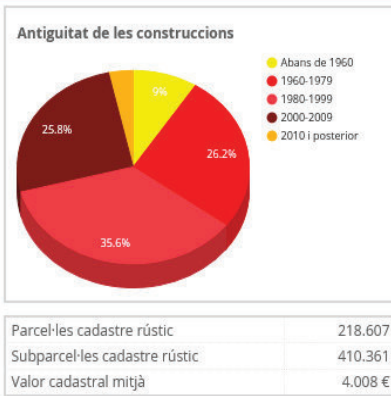
Biblioteques 2018	
Pública local	66
Pública Generalitat	25
Privada	6
Resta	7
Biblioteques per 10 mil hab.	1,38

Assistencial 2018	
Places en residències per a gent gran	5.280
Centres de dia per a gent gran	79
Cent. ocupacionals per a persones amb disminució	42
Pensions no contributives de la Seguretat Social	4.737
Pensions assistencials per vellesa i malaltia	4

Residus 2018	
Total residus any (milers de tones)	499
Variació anual	3,14%
Variació 2016-2018	5,13%
Residus. Kg/hab/dia	1,82
% recollida selectiva s/total	42,45%
Variació 2016-2018	15,73



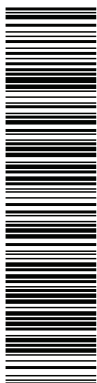
Cadastre 2019



Parcel·les urbanes (Unitats)	
Parcel·les urbanes (Unitats)	286.587
Valor cadastral mitjà	73.469 €
Superfície parcel·les urbanes (ha)	24.627
Superfície parcel·les sense edificar (ha)	7.086
Superfície parcel·les edificades (ha)	17.540

Béns immobles (Unitats)	
Béns immobles (Unitats)	770.082
Valor cadastral mitjà	121.731 €
Residencial	506.497
No residencial	263.573
Magatzem	56,96%
Comercial	9,37%
Sòl vacant	21,02%
Industrial	7,28%
Oficines	1,39%
Resta	ND

DOCUMENT Llistat: Llistat Aportar 6. Memòria 2020	IDENTIFICADORS País: CAT , Institució: Conservatori de Música Isaac Albéniz , Codi UACG: Unitat Gestió Comptable , Any: 2020 , Núm. expedient: 92 , Codi Classificació: F010600 , Any expedient:
ALTRES DADES Codi per a validació: I7L5P-5APBI-SPBYG Data d'emissió: 17 de març de 2021 a les 11:59:43 Pàgina 6 de 142	SIGNATURES ESTAT NO REQUEREIX SIGNATURES



2. NORMA DE CREACIÓ DE L'ENTITAT

L'Organisme Autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz es va constituir el 24 de novembre de 1997 i és un organisme de caràcter administratiu, adscrit a l'Àrea de Cultura de la Diputació de Girona, d'acord amb allò que disposen els articles 85 i 85 bis de la Llei 7/1985, reguladora de les bases de règim local, en la redacció donada per la Llei 57/2003, de 16 de desembre, de mesures per a la modernització del govern local i la Llei 27/2013, de 27 de desembre, de racionalització i sostenibilitat de l'Administració Local.

3. RÈGIM JURÍDIC, ECONÒMIC I FINANCER I DE CONTRACTACIÓ.

a) Activitat principal

L'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz té per objecte la gestió dels ensenyaments musicals reglats i els no reglats. El Conservatori de Música Isaac Albéniz és un centre d'ensenyament musical de grau professional, regulat pel Real Decret 1577/2006, de 22 de desembre. És en aquest decret on s'estableixen els aspectes bàsics del currículum dels ensenyaments professionals de música regulats per la Llei Orgànica d'Educació 2/2006, de 3 de maig (LOE).

Els ensenyaments musicals són ensenyaments artístics integrats en el sistema educatiu amb la consideració d'ensenyaments de règim especial. Els tipus d'ensenyaments musicals que ofereix el Conservatori són els següents:

- Els ensenyaments de grau professional (ensenyaments reglats) conduents a titulacions amb validesa acadèmica oficial que imparteix el Conservatori. Els ensenyaments musicals que s'imparteixen, en aquest tipus de centre, tenen per objecte donar a l'alumnat la capacitat musical necessària tant per afrontar-se a la pràctica musical de forma autònoma, així com per a optar per la continuïtat dels estudis musicals en el grau superior amb l'orientació i preparació suficients, a més de potenciar en tots els àmbits els valors propis i específics de la pràctica i l'estudi de la música, entre ells l'excel·lència, la creativitat i la innovació, la comunicació, el treball en equip i els valors humans, cabdals en la formació general dels joves i de les joves, continuïn o no la seva vinculació a l'estudi o a l'exercici professional de la música. Aquests ensenyaments s'organitzen en un grau de sis cursos de duració i es dirigeix a nens d'edats compreses entre els 12 anys i els 18 anys.
- Els ensenyaments no reglats, els quals no comporten l'obtenció de títols de validesa acadèmica i/o oficial, encara que poden preparar els alumnes per a l'accés a nivells professionals. En el Conservatori de Música Isaac Albéniz s'imparteixen els següents ensenyaments no reglats.
 - Ensenyament no reglat elemental: que té com objectiu preparar als alumnes per a accedir als ensenyaments de grau professional de música. S'organitza en vuit cursos i es dirigeix a nens de 4 anys fins als 11 anys.
 - Ensenyament no reglat mitjà: s'organitza en sis cursos i s'ofereix als alumnes d'edats compreses entre els 12 anys i els 18 anys i té com a finalitat la preparació dels alumnes per l'accés als estudis professionals, així com la formació dels alumnes que opten per continuar amb la formació teòrica i pràctica artística no professional.
 - Ensenyament no oficial: no disposa d'un pla d'estudis i s'ofereix a aquells alumnes que volen aprendre un instrument musical o formar part d'una formació coral o instrumental. Es dirigeix als alumnes de totes les edats.
- Cursos i conferències de professionals externs. El Conservatori de Música, amb l'objectiu d'enriquir la formació musical dels alumnes, contracta el servei de professionals externs per la realització de classes magistrals, conferències i cursos d'especialització.
- Activitats culturals. El Conservatori de Música organitza durant el curs escolar diverses activitats culturals on participen els alumnes i professors, amb l'objectiu de posar a la pràctica els



coneixements teòrics adquirits a les aules. Entre les diverses activitats s'organitza: Temporada de concerts, concerts familiars, orquestrada...etc.

b) Règim jurídic

L'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz es regeix pels seus estatuts i pel dret administratiu, en concret i entre altres:

- La legislació estatal bàsica:
 - Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases del règim local
 - Reial decret 781/1986, de 18 d'abril, pel que s'aprova el Text refós de les disposicions legals vigents en matèria de règim local.
 - El Reial decret 2568/1986, de 28 de novembre, pel qual s'aprova el Reglament d'organització, funcionament i règim jurídic de les entitats locals.
- Legislació catalana de règim local:
 - Llei municipal i de règim local de Catalunya (Decret legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya)
 - El Decret 179/1995, de 13 de juny, pel qual s'aprova el reglament d'obres, activitats i serveis dels ens locals, i la resta de la normativa complementària aplicable

Té la consideració d'administració pública als efectes previstos en la Llei orgànica 2/2012, de 27 d'abril, d'estabilitat pressupostària i sostenibilitat financera

c) Règim econòmic i financer

L'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz, pel que es refereix a la seva activitat econòmica i financer, es regeix pel que estableix el Reial decret legislatiu 2/2004, de 5 de març, pel que s'aprova el text refós de la Llei reguladora de les hisendes locals.

Està subjecte al règim de comptabilitat pública, i aplica el model normal de comptabilitat local, aprovat per l'Ordre HAP/1781/2013, de 20 de setembre.

d) Règim de contractació

L'activitat contractual de l'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz, es regeix per la legislació de contractes del sector públic.

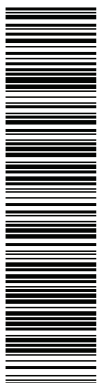
4. DESCRIPCIÓ DE LES PRINCIPALS FONTS D'INGRESSOS I TAXES I PREUS PÚBLICS PERCEBUTS

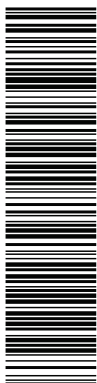
Les previsions inicials de l'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz són de 3.198.777,00 euros, les modificacions de les previsions ascendeixen a 379.318,46 euros i les previsions definitives a 3.578.095,46 euros. Els drets reconeguts totals ascendeixen a 3.062.945,57 euros, dels quals se n'han anul·lat per 258,00 euros i se n'han cancel·lat per 0,00 euros. En conseqüència, els drets reconeguts nets ascendeixen a 3.062.687,57 euros, respecte els quals se n'han recaptat 3.019.655,24 euros i se n'han retornat 258,00 euros. Per tant, la recaptació total neta és de 3.019.397,24 euros i els drets pendents de cobrament de 43.290,33 euros.

El grau d'execució del pressupost d'ingressos (drets reconeguts nets respecte les previsions totals, llevat de l'article 87, que ascendeix a 379.318,46 euros) és del 95,74 %.

En el quadre següent es mostra la previsió, l'execució i la recaptació del pressupost d'ingressos per capítols:

Capítol	Previsions inicials	Modificacions de crèdit	Previsions definitives	Drets reconeguts	Drets anul·lats	Drets Cancel·lats	Drets reconeguts nets	Drets recaptats	Dev. ingressos indeguts	Recaptació neta	Pendent cobrament
Cap.3	431.650,00	0,00	431.650,00	299.193,93	258,00	0,00	298.935,93	255.903,60	258,00	255.645,60	43.290,33
Cap.4	2.764.077,00	0,00	2.764.077,00	2.761.751,60	0,00	0,00	2.761.751,60	2.761.751,60	0,00	2.761.751,60	0,00
Cap.5	50,00	0,00	50,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
Cap.8	3.000,00	379.318,46	3.379.318,46	2.000,04	0,00	0,00	2.000,04	2.000,04	0,00	2.000,04	0,00
Total	3.198.777,00	379.318,46	3.578.095,46	3.062.945,57	258,00	0,00	3.062.687,57	3.019.655,24	258,00	3.019.397,24	43.290,33



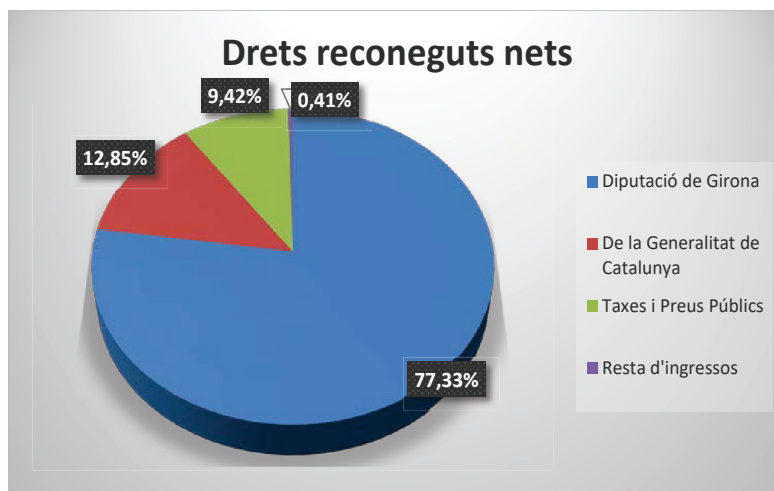


Aquesta és una còpia impresa del document electrònic (Ref.: 179926 I7L5P-5APBI-SPBYG, 0406245B395A1DD541592D6CFE928CA9DB6176B7), generada amb l'aplicació informàtica Firmadoc. El document no requereix signatures. Mitjançant el codi de verificació podeu comprovar la validesa de la signatura electrònica dels documents signats a l'adreça web: http://www.ddgi.cat/verificador/Conservatori



Les principals fonts de finançament de l'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz són:

Principals fonts de finançament	Drets reconeguts nets	%
Diputació de Girona	2.368.277,00	77,33%
De la Generalitat de Catalunya	393.474,60	12,85%
Taxes i Preus Públics	288.378,53	9,42%
Resta d'ingressos	12.557,44	0,41%
Total	3.062.687,57	100,00%



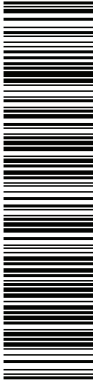
Tal i com es pot veure en l'anterior taula i gràfic, la principal font de finançament de l'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz, és l'aportació de la Diputació de Girona amb un 77,33% per finançar operacions o activitats no singularitzades de l'entitat.

La segona font de finançament és la subvenció de la Generalitat de Catalunya (12,85%) que es destina a finançar les despeses de personal i de funcionament de l'ensenyament de grau professional per el curs acadèmic 2017-2018. La Generalitat de Catalunya va en retard en el finançament dels cursos acadèmics de l'ensenyament de grau professional, i en l'exercici econòmic 2020 el Conservatori ha recepcionat la subvenció del curs acadèmic 2017-2018.

La tercera font de finançament amb un 9,42% són els ingressos procedents de les taxes i preus públics que ingressen els alumnes pels diversos ensenyaments que ofereix el centre, i que en l'any 2020 han patit una davallada com a conseqüència de la suspensió de l'ordenança reguladora de preus públics per a la prestació dels serveis i la realització d'activitats relatives als ensenyaments que s'imparteixen en el Conservatori de Música Isaac Albéniz de la Diputació de Girona, per l'estat d'alarma de la crisi sanitària COVID-19.

Finalment, la resta d'ingressos (bàsicament ingressos del personal) suposen un 0,41%.

Respecte a l'execució del pressupost d'ingressos en concepte de taxes i preus públics, les previsions inicials ascendeixen a 421.550,00 euros, les modificacions de crèdit 0,00 euros i les previsions definitives 421.550,00 euros. Els drets reconeguts ascendeixen a 288.636,53 euros, dels quals se n'han anul·lat 258,00 euros i se n'han cancel·lat 0,00 euros. Per tant, els drets reconeguts nets ascendeixen a 288.378,53 euros, respecte dels quals se n'han recaptat 245.346,20 euros i se n'han retornat 258,00 euros. En conseqüència, la recaptació neta en concepte de taxes i preus públics és de 245.088,20 euros i els drets pendents de cobrament de 43.290,33 euros, tal i com podeu observar en la taula següent:



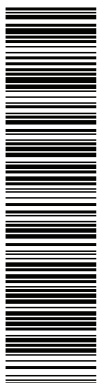
Eco.	Descripció	Previsions Inicials	Total Modificacions	Previsions totals	Drets reconeguts totals	Drets anul·lats	Drets Cancel·lats	Drets reconeguts nets	Drets recaptats	Devolucions d'ingrés pagats	Recaptació líquida	Drets pendents de cobrament
32500	Taxa per l'expedició de documents	450,00	0,00	450,00	252,00	0,00	0,00	252,00	252,00	0,00	252,00	0,00
34200	P.públic drets matrícula alumnes ensen. grau professional	18.100,00	0,00	18.100,00	16.856,00	0,00	0,00	16.856,00	16.744,00	0,00	16.744,00	112,00
34201	P.públic quotes alumnes ensenyament grau professional	162.200,00	0,00	162.200,00	113.089,00	0,00	0,00	113.089,00	93.060,80	0,00	93.060,80	20.028,20
34202	P.públic prova d'accés ensenyament grau professional	6.000,00	0,00	6.000,00	5.096,00	0,00	0,00	5.096,00	5.096,00	0,00	5.096,00	0,00
34203	P.públic drets matrícula alumnes ensenyament no oficial	6.700,00	0,00	6.700,00	7.309,25	127,50	0,00	7.181,75	7.181,75	127,50	7.054,25	127,50
34204	P.públic quotes alumnes ensenyament no oficial	28.500,00	0,00	28.500,00	18.628,68	130,50	0,00	18.498,18	14.826,21	130,50	14.695,71	3.802,47
34205	P.públic drets matrícula alumnes ensen. no reglat elemental	25.900,00	0,00	25.900,00	26.711,25	0,00	0,00	26.711,25	26.265,00	0,00	26.265,00	446,25
34206	P.públic quotes alumnes ensenyament no reglat elemental	151.100,00	0,00	151.100,00	87.841,16	0,00	0,00	87.841,16	70.951,41	0,00	70.951,41	16.889,75
34207	P.públic drets matrícula alumnes ensenyament no reglat mitjà	2.000,00	0,00	2.000,00	1.275,00	0,00	0,00	1.275,00	1.275,00	0,00	1.275,00	0,00
34208	P.públic quotes alumnes ensenyament no reglat mitjà	6.500,00	0,00	6.500,00	7.391,29	0,00	0,00	7.391,29	5.984,99	0,00	5.984,99	1.406,30
34209	P.públic drets matrícula alumnes ensen. no oficial/M. Antiga	1.000,00	0,00	1.000,00	127,50	0,00	0,00	127,50	127,50	0,00	127,50	0,00
34210	P.públic quotes alumnes ensenyament no oficial/M. Antiga	2.000,00	0,00	2.000,00	325,00	0,00	0,00	325,00	325,00	0,00	325,00	0,00
34211	P.públic drets matrícula alumnes ensen. no oficial/Cor Cambra	800,00	0,00	800,00	855,00	0,00	0,00	855,00	825,00	0,00	825,00	30,00
34212	P.públic quotes alumnes ensenyament no oficial/Cor Cambra	3.000,00	0,00	3.000,00	1.786,40	0,00	0,00	1.786,40	1.448,54	0,00	1.448,54	337,86
34213	P.públic quotes alumnes ensenyament no oficial/Altres cursos	1.800,00	0,00	1.800,00	1.093,00	0,00	0,00	1.093,00	983,00	0,00	983,00	110,00
34900	Preu públic activitats musicals Cor de Cambra	6.000,00	0,00	6.000,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00
TOTAL		421.550,00	0,00	421.550,00	288.636,53	258,00	0,00	288.378,53	245.346,20	258,00	245.088,20	43.290,33

El grau d'execució del pressupost d'ingressos en concepte de taxes i preus públics (drets reconeguts nets respecte previsions totals preus públics i taxes) és del 68,41%. Cal tenir en compte, que en l'exercici 2020 l'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz ha deixat de reconèixer ingressos com a conseqüència de la suspensió del cobrament de quotes (acord del Ple de la Diputació de Girona de data 21 de juliol de 2020) en l'estat d'alarma de la crisi sanitària COVID-19.

Respecte els drets pendents de cobrament, un 95,33% es correspon als drets reconeguts per la quota del mes de desembre del curs acadèmic 2020-2021 dels diversos ensenyaments del Conservatori a cobrament per l'entitat bancària a partir de l'1 de gener de 2021. A diferència dels anteriors cursos acadèmics, on el cobrament mensual de les quotes es realitzava el mes en curs, en el curs acadèmic 2020-2021 el cobrament (l'ingrés bancari) es realitza a mes vençut. Aquesta variació es realitza per aplicar correctament la tarifa a la modalitat d'ensenyament presencial o telemàtica duta a terme mensualment, en compliment de les normatives que regulen les mesures en matèria de salut pública per a la contenció del brot epidèmic de la pandèmia de COVID-19.

Per concloure, si comparem els drets reconeguts nets dels diversos conceptes de taxes i preus públics, podem veure com destaquen els preus públics per les matrícules i quotes dels alumnes de l'ensenyament de grau professional (45,06% del total de drets reconeguts per aquests conceptes) i els preus públics per les matrícules i quotes dels alumnes de l'ensenyament no reglat elemental (39,72 % del total de drets reconeguts nets per aquests conceptes):

Eco.	Descripció	Drets reconeguts nets	% sobre el total
32500	Taxa per l'expedició de documents	252,00	0,09%
34200	P.públic drets matrícula alumnes ensen. grau professional	16.856,00	5,85%
34201	P.públic quotes alumnes ensenyament grau professional	113.089,00	39,22%
34202	P.públic prova d'accés ensenyament grau professional	5.096,00	1,77%
34203	P.públic drets matrícula alumnes ensenyament no oficial	7.181,75	2,49%
34204	P.públic quotes alumnes ensenyament no oficial	18.498,18	6,41%
34205	P.públic drets matrícula alumnes ensen. no reglat elemental	26.711,25	9,26%
34206	P.públic quotes alumnes ensenyament no reglat elemental	87.841,16	30,46%
34207	P.públic drets matrícula alumnes ensenyament no reglat mitjà	1.275,00	0,44%
34208	P.públic quotes alumnes ensenyament no reglat mitjà	7.391,29	2,56%
34209	P.públic drets matrícula alumnes ensen. no oficial/M. Antiga	127,50	0,04%
34210	P.públic quotes alumnes ensenyament no oficial/M. Antiga	325,00	0,11%
34211	P.públic drets matrícula alumnes ensen. no oficial/Cor Cambra	855,00	0,30%
34212	P.públic quotes alumnes ensenyament no oficial/Cor Cambra	1.786,40	0,62%
34213	P.públic quotes alumnes ensenyament no oficial/Altres cursos	1.093,00	0,38%
34900	Preu públic activitats musicals Cor de Cambra	0,00	0,00%
TOTAL		288.378,53	100,00%



Els majors drets reconeguts en concepte de matrícules i quotes dels ensenyaments de grau professional i no reglat elemental es justifica perquè aquests ensenyaments tenen més alumnes que la resta d'ensenyaments que ofereix el Conservatori, tal i com es mostra en les dades del següent quadre per el curs acadèmic 2020-2021:

Ensenyament	Número alumnes
Ensenyament de grau professional	202
Ensenyament no reglat elemental	248
Ensenyament no reglat mitjà	11
Ensenyament no oficial	72
Curs no oficial Música Antiga	18
Curs no oficial Cor de Cambra	30
Curs no oficial Coral Familiar	14
Total	595

5. CONSIDERACIÓ FISCAL A EFECTES DE L'IMPOST DE SOCIETATS I OPERACIONS SUBJECTES A IVA

a) Impost de societats

D'acord amb l'article 9.1.b) de la Llei 27/2014, de 27 de novembre, de l'impost sobre societats, les administracions públiques, els organismes autònoms i les entitats de dret públic estan exemptes de l'impost de societats.

b) Operacions subjectes a IVA i percentatge de prorrata

Pel que fa a l'IVA, el Conservatori de Música Isaac Albéniz realitza activitats no subjectes a l'IVA de conformitat amb l'article 7.8 de la Llei 37/1992, de 28 de desembre, de l'impost sobre el valor afegit, i realitza activitats subjectes però exemptes d'acord amb l'article 20.1.9 i 20.1.14 de l'esmentada llei.

6. ESTRUCTURA ORGANITZATIVA BÀSICA A NIVELL POLÍTIC I ADMINISTRATIU

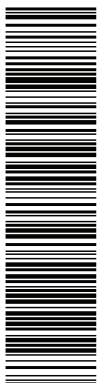
a) Estructura a nivell política

Els òrgans de govern de l'organisme autònom són de tres tipus:

a.1) De govern:

- el consell rector és l'òrgan superior de l'entitat a qui s'atribueix la titularitat de la màxima direcció de l'organisme autònom i l'integren els següents membres:
 - El president que és el de la Diputació de Girona o el diputat de cultura nomenat per aquell.
 - Sis vocals designats pel Ple de la Diputació de Girona entre els seus membres.
 - Tres vocals de lliure designació pel president del Consell Rector, escollits entre persones lligades al món de la cultura musical, de reconeguda vàlua.
- el president de l'organisme és el de la Diputació de Girona, sense perjudici de delegar les seves funcions a favor del vicepresident.
- i el vicepresident que substitueix el president en cas de vacant, absència o impossibilitat. Així mateix, el vicepresident assumirà totes aquelles funcions que, de forma expressa, li delegui el president.

a.2) De direcció: el gerent de l'organisme autònom. Aquest és nomenat pel president i és escollit d'acord amb els criteris d'idoneïtat, mèrit i capacitat, mitjançant un procediment que respecti la publicitat i concurrència.



Aquesta és una còpia impresa del document electrònic (Ref.: 179926 I7L5P-5APBI-SPBYG, 040E245B395A1DD541592D66FEF928CA9DB5176B7), generada amb l'aplicació informàtica Firmadoc. El document no requereix signatures. Mitjançant el codi de verificació podeu comprovar la validesa de la signatura electrònica dels documents signats a l'adreça web: http://www.ddgi.cat/verificador/Conservatori



a.3) Consultius: el consell assessor. El Consell Rector si ho considera oportú pot constituir un consell amb funcions assessores i informatives, integrats pels següents membres:

- El president de l'organisme
- El vicepresident o els vicepresidents de l'organisme
- El director de l'organisme
- El director acadèmic
- Fins a cinc membres de lliure designació, escollits pel president, entre persones lligades al món de la cultura musical de reconeguda vàlua.

Els òrgans de govern del centre són de dos tipus:

-Òrgans de govern unipersonals: el director, el cap d'estudis, el coordinador pedagògic i el secretari.

-Òrgans de govern col·legiats: el Consell escolar i el claustre de professors que tenen la consideració d'òrgans de participació i de control en la gestió del centre.

b) Estructura a nivell administratiu

A nivell administratiu, l'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz s'organitza en els següents departaments i unitats:

b.1) Departaments acadèmics:

- Departament de Música Antiga
- Departament de Vent i Percussió
- Departament de Piano
- Departament d'agrupacions instrumentals i corals
- Departament de llenguatge musical, harmonia i assignatures teòriques
- Departament de corda
- Àrea d'altres instruments i música tradicional

b.2) Unitats administratives

- Unitat de gestió cultural i comunicació
- Unitat de gestió econòmica i administrativa
- Unitat de gestió acadèmica i serveis als alumnes
- Unitat d'atenció als usuaris i suport logístic.

7. NOMBRE MIG D'EMPLEATS DURANT L'EXERCICI I A 31 DE DESEMBRE

El nombre mig d'ocupats de l'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz durant l'exercici i a 31 de desembre de 2020, del personal laboral (l'organisme no disposa de personal funcionari), distingint per categories i sexes, és el següent:

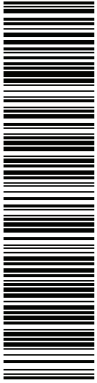
PERSONAL LABORAL

Categories	Nombre mig 2020		Nombre a 31/12/2020	
	Homes	Dones	Homes	Dones
Personal docent titular	16	21	15	19
Personal docent auxiliar	17	15	18	16
Personal d'administració i serveis, i directiu	4	8	4	7
TOTAL	37	44	37	42

8. ENTITATS PROPIETÀRIES I PERCENTATGES DE PARTICIPACIÓ

L'ens Conservatori de Música Isaac Albéniz és un organisme autònom de la Diputació de Girona.

DOCUMENT Llistat: Llistat Aportar 6. Memòria 2020	IDENTIFICADORS País: CAT , Institució: Conservatori de Música Isaac Albéniz , Codi UACG: Unitat Gestió Comptable , Any: 2020 , Núm. expedient: 92 , Codi Classificació: F010600 , Any expedient:
ALTRES DADES Codi per a validació: I7L5P-5APBI-SPBYG Data d'emissió: 17 de març de 2021 a les 11:59:43 Pàgina 12 de 142	SIGNATURES ESTAT NO REQUEREIX SIGNATURES



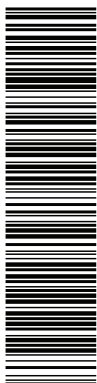
Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la **Diputació de Girona**

9. ENTITATS DEL GRUP, MULTIGRUP I ASSOCIADES DE LES QUE FORMA PART

A efectes de comptabilitat nacional, l'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz ha estat considerat una unitat institucional pública dependent de la Diputació de Girona, i classificada dins el sector de les administracions públiques.

Aquesta és una còpia impresa del document electrònic (Ref.: 179926 I7L5P-5APBI-SPBYG, 0A0E245B395A1DD541592D6CFF928CA9D95176E7), generada amb l'aplicació informàtica Firmadoc. El document no requereix signatures. Mil·liantant el codi de verificació podeu comprovar la validesa de la signatura electrònica dels documents signats a l'adreça web: <http://www.ddgi.cat/verificador/Conservatori>

DOCUMENT Llistat: Llistat Aportar 6. Memòria 2020	IDENTIFICADORS País: CAT , Institució: Conservatori de Música Isaac Albéniz , Codi UACG: Unitat Gestió Comptable , Any: 2020 , Núm. expedient: 92 , Codi Classificació: F010600 , Any expedient:
ALTRES DADES Codi per a validació: I7L5P-5APBI-SPBYG Data d'emissió: 17 de març de 2021 a les 11:59:43 Pàgina 13 de 142	SIGNATURES
	ESTAT NO REQUEREIX SIGNATURES



2. GESTIÓ INDIRECTA DE SERVEIS PÚBLICS, CONVENIS I ALTRES FORMES DE COL·LABORACIÓ

1. GESTIÓ INDIRECTA DE SERVEIS PÚBLICS

L'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz no gestiona serveis públics de forma indirecta.

2. CONVENIS

Els convenis subscrits durant l'exercici 2020 són els que s'indiquen tot seguit:

Administració/entitat signant	Títol/objecte del conveni	Òrgan d'aprovació	Termini	Transferències o subvencions compromeses
Artistes, intèrprets o executants EGDPI, (AIE)	El Conservatori de Música Isaac Albéniz percebrà per part de l'AIE 5.000,00 euros cada curs en concepte de beques per incentivar l'estudi de les especialitats i/o instruments complementaris de Flabio i Tamborí, Tenora, Tible i Fiscorn.	Consell Rector de l'organisme autònom	Termini màxim de 4 anys	Recepció transferència de 5.000,00 euros cada curs acadèmic per part de l'AIE

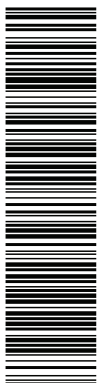
3. ACTIVITATS CONJUNTES QUE NO REQUEREIXEN LA CONSTITUCIÓ D'UNA NOVA ENTITAT I NO CONTEMPLADES ALS APARTATS ANTERIORS

L'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz no participa en cap activitat, la gestió de la qual s'efectuï de forma conjunta amb altres organitzacions.

4. ALTRES FORMES DE COL·LABORACIÓ PÚBLICO-PRIVADES

L'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz no ha utilitzat cap altra forma de col·laboració públic-privada en la prestació dels seus serveis durant l'exercici.

DOCUMENT Llistat: Llistat Aportar 6. Memòria 2020	IDENTIFICADORS País: CAT , Institució: Conservatori de Música Isaac Albéniz , Codi UACG: Unitat Gestió Comptable , Any: 2020 , Núm. expedient: 92 , Codi Classificació: F010600 , Any expedient:
ALTRES DADES Codi per a validació: I7L5P-5APBI-SPBYG Data d'emissió: 17 de març de 2021 a les 11:59:43 Pàgina 14 de 142	SIGNATURES ESTAT NO REQUEREIX SIGNATURES



3. BASES DE PRESENTACIÓ DELS COMPTES

1. IMATGE FIDEL

Els presents comptes anuals reflecteixen la imatge fidel del patrimoni, de la situació financera, del resultat econòmic-patrimonial i de l'execució del pressupost.

En la seva elaboració s'han tingut en compte els requisits de la informació, els principis comptables públics i els criteris comptables recollits en la Instrucció del model normal de comptabilitat local, aprovat per Ordre HAP/1781/2013, de 20 de setembre.

2. COMPARACIÓ DE LA INFORMACIÓ

No existeixen causes que impedeixin la comparació dels comptes anuals de l'exercici 2020 amb les del precedent, per la qual cosa no ha calgut l'adaptació dels imports de l'exercici 2019.

3. CANVIS DE CRITERIS DE COMPTABILITZACIÓ I CORRECCIÓ D'ERRORS

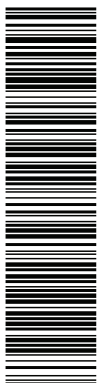
No s'han produït canvis de criteris de comptabilització i correcció d'errors.

4. INFORMACIÓ SOBRE CANVIS EN ESTIMACIONS COMPTABLES SIGNIFICATIUS

No s'han produït canvis en estimacions comptables.

Aquesta és una còpia impresa del document electrònic (Ref.: 178928, I7L5P-5APBI-SPBYG, 0A0E245B395A1DD541592D6C6EF928CA9DB5176B7), generada amb l'aplicació informàtica Firmadoc. El document no requereix signatures. Mitjançant el codi de verificació podeu comprovar la validesa de la signatura electrònica dels documents signats a l'adreça web: <http://www.ddgi.cat/verificador/Conservatori>

DOCUMENT Llistat: Llistat Aportar 6. Memòria 2020	IDENTIFICADORS País: CAT , Institució: Conservatori de Música Isaac Albéniz , Codi UACG: Unitat Gestió Comptable , Any: 2020 , Núm. expedient: 92 , Codi Classificació: F010600 , Any expedient:
ALTRES DADES Codi per a validació: I7L5P-5APBI-SPBYG Data d'emissió: 17 de març de 2021 a les 11:59:43 Pàgina 15 de 142	SIGNATURES ESTAT NO REQUEREIX SIGNATURES



4. NORMES DE RECONeixEMENT I VALORACIÓ

Les normes de valoració s'han desenvolupat a partir de les Normes de reconeixement i valoració contingudes en la segona part del Pla general de comptabilitat pública adaptat a l'administració local (PGCPAL), annex a la Instrucció del model normal de comptabilitat local aprovat per ordre HAP/1781/2013, de 20 de setembre (ICAL 2013).

Seguidament s'indiquen els criteris comptables aplicats en relació a les partides amb registre comptable de l'entitat següents:

1. IMMOBILITZAT MATERIAL I IMMOBILITZAT INTANGIBLE

L'apartat segon del "Manual de normes i procediments en gestió patrimonial de la Diputació de Girona", aprovada per resolució del President de la Diputació de data 20 d'abril de 2015, desenvolupa les principals normes de valoració que afecten l'immobilitzat i que condicionen la gestió dels béns de la Diputació de Girona i dels seus ens dependents.

Concepte

L'immobilitzat material són els actius tangibles, mobles i immobles que posseeix l'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz per al seu ús en la producció o subministrament de béns i serveis o per als seus propis propòsits administratius, i que s'espera que tinguin una vida útil major a un any. S'exclouen de l'immobilitzat material i, per tant, es consideren despesa de l'exercici, aquells béns mobles el preu unitari i la importància relativa dels quals, dins de la massa patrimonial, així ho aconsellen.

L'immobilitzat intangible es concreta en un conjunt d'actius intangibles i drets susceptibles de valoració econòmica de caràcter no monetari i sense aparença física que compleixen, a més, les característiques de permanència en el temps i utilització en la producció de béns i serveis o constitueixen una font de recursos de l'entitat. S'exclouen de l'immobilitzat intangible i, per tant, es consideren despesa de l'exercici, aquells béns i drets el preu unitari i la importància relativa dels quals, dins de la massa patrimonial, així ho aconsellen.

Valoració

La valoració inicial de l'immobilitzat material i l'intangible de l'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz s'ha realitzat amb el criteri de "preu d'adquisició", que comprèn el preu de compra, inclosos aranzels d'importació, impostos indirectes no recuperables que recauen sobre l'adquisició i qualsevol cost directament relacionat amb la compra o posada en condicions de l'actiu, deduïts els descomptes i rebaixes obtinguts.

Per a la determinació de la valoració posterior s'utilitza el tractament general de "model de cost", previst en la 2a. part del PGCPAL i en la base 63a. d'execució del pressupost general de la Diputació de l'exercici 2020, segons els quals tots els elements de l'immobilitzat es comptabilitzen a la seva valoració inicial, incrementada pels desemborsaments posteriors i descomptada l'amortització acumulada practicada i la correcció valorativa acumulada per deteriorament que hagin sofert al llarg de la seva vida útil.

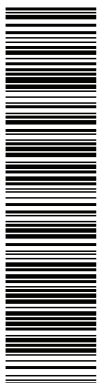
Amortització

Pel que fa a l'amortització, la base 62a. d'execució del pressupost general de la Diputació de l'exercici 2020 estableix el mètode d'amortització lineal pur complet, d'acord amb la vida útil estimada per cada element de l'immobilitzat.

2. ACTIUS FINANCERS

Concepte

Són actius financers el diner en efectiu, els instruments de capital o de patrimoni net d'una altra entitat i els drets de rebre efectiu o altre actiu financer d'un tercer o d'intercanviar amb un tercer actius o passius financers en condicions potencialment favorables per l'entitat.



Valoració

Prent com a base la finalitat de la seva tinença, el “Manual de normes i procediments en gestió patrimonial de la Diputació de Girona” classifica els actius financers en:

- Els crèdits i partides a cobrar.
- Les inversions mantingudes fins el seu venciment.
- Els actius financers a valor raonable amb canvis en resultats.
- Les inversions en el patrimoni de les entitats del grup, multigrup o associades.
- Els actius financers disponibles per a la venda.

La valoració dels actius (i passius) financers depèn de la classificació inicial assignada als mateixos, que dependrà, en la majoria dels casos, de la intenció de mantenir-los fins al venciment o de vendre'ls en el curt termini.

Així, en funció de la classificació dels actius financers descrita anteriorment, els serà d'aplicació un mètode de valoració o un altre, d'acord amb el següent quadre:

ACTIUS	FINALITAT	VALORACIÓ INICIAL	VALORACIÓ POSTERIOR
Crèdits i partides a cobrar	Per conservar	Valor raonable (valor nominal opcional)	Cost amortitzat (valor nominal opcional)
Inversions mantingudes fins al venciment	Per conservar	Valor raonable	Cost amortitzat
A valor raonable amb canvis en resultats	Per vendre	Valor raonable	Valor raonable
Actius financers disponibles per a la venda	Per vendre	Valor raonable	Valor raonable
Inversions en el patrimoni de les entitats grup, multigrup o associades	Per control	Cost	Cost menys deteriorament del valor

Els crèdits i partides a cobrar, les inversions mantingudes fins al seu venciment, els actius financers a valor raonable amb canvis a resultats i els actius financers disponibles per a la venda, es valoren inicialment pel preu de transacció, que equival al “valor raonable” de la contraprestació entregada més els costos de transacció que els siguin directament atribuïbles. No obstant això, els crèdits i partides a cobrar amb venciment a curt termini que no tinguin un tipus d'interès contractual, per operacions derivades de l'activitat habitual, es valoren pel seu “valor nominal”.

Pel que fa a les inversions en el patrimoni de les entitats del grup, multigrup o associades, es valoren inicialment al cost, que equival al “valor raonable” de la contraprestació entregada més els costos de transacció que els siguin directament atribuïbles. En el cas de les aportacions no dineràries, es valoraran pel valor raonable del bé rebut i que, en cas de no poder valorar amb fiabilitat el valor raonable de l'actiu rebut, es valorarà pel valor raonable del bé entregat ajustat per l'import de qualsevol eventual quantitat d'efectiu transferida en l'operació.

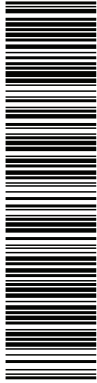
L'efectiu també forma part dels actius financers, però no està subjecte a mètodes de valoració o canvis de valor.

Correccions valoratives dels deutors per operacions de gestió i altres comptes a cobrar

Les correccions valoratives dels deutors per operacions de gestió i altres comptes a cobrar ve determinat per l'import dels drets pendents de cobrament que, a fi d'exercici, es consideren de difícil o impossible recaptació (saldo de dubtós cobrament), i que es correspon amb els que s'han considerat per al càlcul del romanent de tresoreria per a despeses generals.

La base 52 d'execució del pressupost per a l'exercici 2020, estableix que la determinació dels drets de difícil o impossible recaptació, a l'efecte del càlcul de l'ajustament al romanent de tresoreria total, l'ha de portar a terme la tresoreria de cada entitat. A aquest efecte, la Tresoreria de l'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz emet informe, que s'incorpora a l'expedient de la liquidació del pressupost, en el qual quantifica la dotació dels drets pendents de dubtós cobrament a 31 de desembre de cada exercici.

DOCUMENT Llistat: Llistat Aportar 6. Memòria 2020	IDENTIFICADORS País: CAT , Institució: Conservatori de Música Isaac Albéniz , Codi UACG: Unitat Gestió Comptable , Any: 2020 , Núm. expedient: 92 , Codi Classificació: F010600 , Any expedient:
ALTRES DADES Codi per a validació: I7L5P-5APBI-SPBYG Data d'emissió: 17 de març de 2021 a les 11:59:43 Pàgina 17 de 142	SIGNATURES
	ESTAT NO REQUEREIX SIGNATURES



3. PASSIUS FINANCERS

Concepte

Un passiu financer és una obligació exigible i incondicional de lliurar efectiu o un altre actiu financer a un tercer o d'intercanviar amb un tercer actius o passius financers en condicions potencialment desfavorables.

Valoració

A efectes de la seva valoració, els passius financers es poden classificar en:

- Passius financers a cost amortitzat. S'aplica a la pràctica totalitat dels passius financers, en concret:
 - Dèbits i partides a pagar per operacions derivades de l'activitat habitual.
 - Deutes representats en valors negociables emesos amb la intenció de mantenir-los fins al venciment i els que s'esperen recomprar abans del venciment a preu de mercat en un termini superior a l'any des de la seva emissió.
 - Deutes representats en valors negociables emesos amb l'acord de recomprar-los abans del venciment a un preu fix, o a un preu igual al d'emissió més la rendibilitat normal del prestador.
 - Deutes amb entitats de crèdit.
 - Altres dèbits i partides a pagar.
- Passius financers a valor raonable amb canvis en el resultat. Es valoren amb aquest criteri:
 - Els deutes representats en valors negociables emesos amb l'acord o l'objectiu de recomprar-los a curt termini.
 - Els derivats.

D'acord amb la Norma de reconeixement i valoració número 9 del PGCPAL, els passius financers, amb caràcter general, es valoraran atenent el següent resum:

PASSIUS	VALORACIÓ INICIAL	VALORACIÓ POSTERIOR
A cost amortitzat	Valor raonable	Cost amortitzat
A valor raonable	Valor raonable	Valor raonable

Els dèbits i partides a pagar amb venciment a curt termini que no tinguin un tipus d'interès contractual, per operacions derivades de l'activitat habitual, es valoren pel seu valor nominal, tant en la valoració inicial com posterior. Així mateix, les fiances i dipòsits rebuts es valoren per l'import rebut, sense actualitzar.

4. PROVISIONS

Concepte

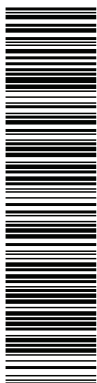
Les provisions es poden definir com aquells passius en què existeix incertesa, bé sigui respecte la seva quantia o bé respecte del seu venciment. En definitiva, són l'expressió comptable de l'existència d'un risc potencial que té el seu origen en un succés del qual neix una obligació de pagament de tipus legal, contractual o implícita. Per exemple, la provisió deguda a la concessió d'un aval o una garantia que assumeix l'entitat local respecte del compliment d'una obligació (passiu) d'una altra entitat amb dificultats financeres.

Segons el tipus d'obligació, les provisions es poden classificar en:

- Responsabilitats: quan les obligacions es deriven d'indemnitzacions per possibles responsabilitats. Dintre d'aquest apartat s'hi inclouen els avals concedits.
- Rehabilitació, desmantellament i retirada d'actius no financers: quan en els casos d'adquisició d'actius no financers es prevegin, en el moment de la seva adquisició o construcció, despeses pels conceptes de rehabilitació, desmantellament o retirada d'actius.
- Transferències i subvencions: import estimat de les transferències i subvencions concedides que al tancament de l'exercici estiguin pendents del compliment d'alguna condició o tràmit, sempre que no hi hagi dubtes raonables sobre el seu compliment.
- Devolució d'ingressos: quan s'estimi probable la devolució d'un ingrés per un import significatiu.

Valoració

L'import reconegut com a provisió ha de ser la millor estimació del desemborsament necessari per a cancel·lar l'obligació present o per ser transferida a un tercer. D'acord amb la Norma de reconeixement i valoració



Aquesta és una còpia impresa del document electrònic (Ref.: 179928 I7L5P-5APBI-SPBYG, 04062458395A1DD541592D06CFE928CA9D9B6176E7), generada amb l'aplicació informàtica Firmadoc. El document no requereix signatures. Mitjançant el codi de verificació podeu comprovar la validesa de la signatura electrònica dels documents signats a l'adreça web: http://www.ddgi.cat/verificador/Conservatori



número 17 del PGCAP, la quantificació de la provisió s'ha de realitzar tenint en compte les següents consideracions:

- a) La base de les estimacions de cadascun dels desenllaços possibles, així com el seu efecte financer, es determinaran d'acord amb el judici dels gestors de l'entitat, de l'experiència de què es disposa en operacions similars i dels informes d'experts.
- b) L'import de la provisió ha de ser el valor actual dels desemborsaments que s'espera que siguin necessaris per a cancel·lar l'obligació. En el cas que es tracti d'una provisió amb venciment inferior i igual a un any i l'efecte financer no sigui significatiu no serà necessari dur a terme cap tipus de descompte.
- c) El reemborsament per part de tercers per liquidar la provisió serà objecte de reconeixement com un actiu independent, d'import inferior a la provisió registrada.

Quant a la valoració posterior, les provisions han de ser objecte de revisió almenys a fi de cada exercici, tot ajustant-les a l'estimació de l'import de les obligacions probables.

Les aplicacions de les provisions només es destinaran a fer front a les despeses que originàriament s'hagin reconegut.

5. INGRESSOS AMB CONTRAPRESTACIÓ

Concepte

En aquesta àrea comptable és d'aplicació el punt 4 de la primera part del PGCPAL (Marc conceptual) "Despeses i ingressos pressupostaris" i, dintre de la segona part, la Norma de reconeixement i valoració número 15.

Els ingressos amb contraprestació es poden definir com aquells que es deriven de transaccions en les quals l'entitat rep actius o serveis, o cancel·la obligacions, i dóna a canvi un producte, un servei o un ús d'actius per un valor aproximadament igual.

Els ingressos que es poden considerar dintre d'aquesta categoria són:

CATEGORIA D'INGRÉS	TIPUS	NORMATIVA
Ingressos de dret públic	Ingressos tributaris: - Taxes - Contribucions especials Altres ingressos de dret públic: - Preus públics	- Text refós de la Llei d'Hisendes locals - Legislació tributària - Ordenances fiscals
Ingressos de dret privat	Ingressos patrimonials	

Valoració

Els ingressos derivats de transaccions amb contraprestació es valoraran pel valor raonable de la contrapartida rebuda (o per rebre) que, llevat d'evidència en contra, serà el preu acordat pels drets o serveis prestats, del qual es minoraran els descomptes, bonificacions o rebaixes comercials que l'entitat pugui atorgar, així com els interessos contractuals incorporats al valor nominal dels crèdits:

Criteri general:

+ Preu acordat
- Descomptes, bonificacions o rebaixes
- Interessos contractuals incorporats al nominal del crèdit, i no contractuals en cas de venciment >1 any i l'efecte de no actualitzar sigui significatiu (Norma de registre i valoració 8a. Actius financers).
VALOR DE L'INGRÉS
<i>(Els impostos repercutits a tercers (IVA i impostos especials) i les quantitats rebudes per compte de tercers no són ingressos).</i>

Casos específics:

- a. En els ingressos tributaris en concepte de taxes i en els preus públics, la quantificació dels ingressos es farà segons les ordenances corresponents, les quals determinaran els imports a ingressar i les possibles exempcions o bonificacions que es puguin aplicar.



Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la **Diputació de Girona**

- b. Els impostos que gravin les transaccions i que l'entitat hagi de repercutir als beneficiaris segons la normativa tributària corresponent (per exemple l'IVA) no formaran part dels ingressos. Aquests ingressos tindran el caràcter de no pressupostari.
- c. Tampoc es podran considerar ingressos aquells que es rebin per compte de tercers i que posteriorment s'hagin de retornar (per exemple l'IRPF o els dipòsits). Aquests ingressos tenen el caràcter de no pressupostari.
- d. Els crèdits per operacions derivades de l'activitat habitual es valoraran d'acord amb la Norma de reconeixement i valoració número 8 "Actius financers":
- e. Quan hi hagi intercanvi de béns i serveis per altres de naturalesa i valor similar no donarà lloc a cap reconeixement d'ingressos. S'inclouen en aquests casos les permutes.

Cal subratllar que els ingressos es reconeixen, amb caràcter general, en funció d'actes o fets de naturalesa tributària, administrativa o contractual, a partir dels quals s'origina un dret exigible vers un tercer (deutor) determinat.

A efectes comptables, cal distingir el reconeixement d'ingressos en el pressupost de l'entitat local i en la seva comptabilitat financera (ingressos anticipats o diferits).

6. INGRESSOS SENSE CONTRAPRESTACIÓ: IMPOSTOS, MULTES I SANCIONS

Concepte

En aquesta àrea comptable és d'aplicació el punt 4 de la primera part del PGCPAL (Marc conceptual) "Despeses i ingressos pressupostaris" i, dintre de la segona part, la Norma de reconeixement i valoració número 16.

Els ingressos sense contraprestació es poden definir com aquells que es deriven de transaccions en les quals l'entitat rep actius o serveis, o cancel·la obligacions, sense lliurar cap valor aproximadament igual a l'altra part de l'intercanvi.

Els ingressos sense contraprestació poden ser:

CATEGORIA D'INGRÉS	TIPUS	NORMATIVA
Ingressos de dret públic o privat	Ingressos tributaris i no tributaris - Impostos directes i indirectes - Multes i sancions Altres ingressos de dret públic - Transferències i subvencions - Cessions gratuïtes de béns i drets	- Text refós de la Llei d'Hisendes locals - Legislació tributària - Normativa interna de l'ens - Llei de subvencions - Normativa de dret privat

Valoració

Amb caràcter general, els ingressos derivats de transaccions sense contraprestació es valoraran per l'import de l'increment dels actius nets a la data del seu reconeixement.

No obstant això, cal tenir en compte:

- a. Impostos: es valoren d'acord amb els criteri general anteriorment citat. No obstant això, en els casos en els quals la liquidació dels impostos es realitzi en exercicis posteriors a la realització del fet imposable es podran utilitzar models estadístics per determinar l'import de l'actiu, sempre i quan aquests models tinguin un elevat grau de fiabilitat.
- b. Transferències i subvencions: els criteris de reconeixement d'aquest ingrès es recull a la Norma de reconeixement i valoració número 18 "transferències i subvencions".

7. TRANSFERÈNCIES I SUBVENCIONS

Concepte

Les transferències es poden definir com lliuraments dineraris o en espècie sense contrapartida directa dels beneficiaris, essent el seu destí el finançament d'operacions o d'activitats no singularitzades.



Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la **Diputació de Girona**

Les subvencions es poden definir com lliuraments dineraris o en espècie sense contrapartida directa dels beneficiaris, essent el seu destí el finançament d'operacions o d'activitats específiques, amb l'obligació per part dels beneficiaris de complir les condicions i requisits prèviament establerts. En cas d'incompliment, l'entitat receptora estarà obligada al seu reintegrament.

Les subvencions i les transferències impliquen un augment en el patrimoni net de l'entitat beneficiària i una correlativa disminució del patrimoni net de l'entitat concedent.

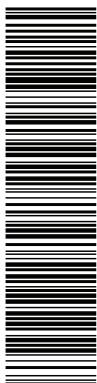
Reconeixement

- a) Transferències i subvencions concedides: es comptabilitzen com a despesa en el moment en què es té constància que s'han complert les condicions establertes per a la seva percepció. El seu reconeixement pressupostari s'efectua d'acord amb els criteris de registre i reconeixement continguts en el Marc Conceptual; és a dir quan, d'acord amb el procediment establert, es dicta el corresponent acte administratiu de reconeixement i liquidació de l'obligació pressupostària.
- b) Transferències i subvencions rebudes:
 - b.1.) Transferències rebudes: es reconeix l'ingrés imputable al resultat de l'exercici simultàniament al registre de l'ingrés pressupostari. El reconeixement de l'ingrés pressupostari es realitza quan es produeix l'increment de l'actiu en el que es materialitzen (tresoreria), si bé es reconeix amb anterioritat quan l'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz coneix de forma certa que l'ens concedent ha dictat l'acte de reconeixement de la seva correlativa obligació.
 - b.2.) Subvencions rebudes: es consideren no reintegrables i es reconeixen com ingrés quan existeix un acord individualitzat de concessió a favor de l'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz, s'han complert les condicions associades a la seva percepció i no existeixen dubtes raonables sobre la seva percepció. La seva imputació pressupostària s'efectua amb els mateixos criteris que per a les transferències rebudes.
Quan a la seva comptabilització, les subvencions rebudes es registren com ingressos directament imputats al patrimoni net i s'imputen al resultat de l'exercici de forma correlacionada amb les despeses derivades de la subvenció, en funció de la seva finalitat.

Valoració

La valoració de les transferències i les subvencions es registrarà d'acord amb els criteris que a continuació s'indiquen:

MONETÀRIES	Es valoren per l'import concedit
NO MONETÀRIES O EN ESPÈCIE	L'entitat atorgant les valora pel valor comptable de l'actiu, bé o servei prestat i l'entitat beneficiària ha de valorar els actius, béns o serveis a valor raonable.
PER ASSUMPCIÓ DE DEUTES	L'entitat atorgant les valora a valor raonable del deute i l'entitat beneficiària pel valor comptable del deute



5. IMMOBILITZAT MATERIAL

L'immobilitzat material està constituït pel conjunt d'actius tangibles que posseeix l'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz per al seu ús en la producció o subministrament de béns i serveis o per als seus propis propòsits administratius, i que s'espera que tinguin una vida útil major a un any.

L'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz disposa a la data de la present memòria de l'inventari de béns i drets de l'entitat a data 31 de desembre de 2020 (veure annex I que s'adjunta a aquesta memòria, sobre els informes anuals de rectificació de l'inventari), i que tot seguit es resumeixen:

INFORME ANUAL DE RECTIFICACIÓ	Brut 31/12/19 (A)	Altes (B)	Baixes (C)	Brut 31/12/20 (D=A+B-C)	A.Acum. 31/12/19 (E)	A.Anual 2020 (F)	A.Acum. 31/12/20 (G=E+F)	Valor comptable 31/12/20 (D-G)
Comptes	1.083.683,06	79.611,73	0,00	1.163.294,79	902.331,17	35.067,32	937.398,49	225.896,30
Llibre, epígraf i subepígraf	1.083.683,06	79.611,73	0,00	1.163.294,79	902.331,17	35.067,32	937.398,49	225.896,30
Classificació	1.083.683,06	79.611,73	0,00	1.163.294,79	902.331,17	35.067,32	937.398,49	225.896,30
Classificacions/c omptes	1.083.683,06	79.611,73	0,00	1.163.294,79	902.331,17	35.067,32	937.398,49	225.896,30

L'import de les obligacions reconegudes netes de l'exercici no coincideix amb l'import total de les altes que figuren a la comptabilitat i a l'inventari jurídic, d'acord amb el següent resum:

CONCILIACIÓ ALTES - OBLIGACIONS RECONEGUDES NETES CAP.6	
I ALTES DE BÉNS	79.611,73
II (-) ALTES DE BÉNS QUE NO CONSTEN AL PRESSUPOST DE DESPESES	21.248,01
III (+) OBLIGACIONS RECONEGUDES NETES QUE NO CONSTEN A L'INVENTARI	4.472,52
IV TOTAL (I-II+III)	62.836,24
V OBLIGACIONS RECONEGUDES NETES CAP.6	62.836,24
VI DIFERÈNCIES (V-IV)	0,00

Les diferències entre les obligacions reconegudes netes de l'exercici 2020 i les altes als comptes d'immobilitzat material són degudes:

- Operacions pendents d'aplicar a pressupost (OPA) de l'exercici 2020 d'import total 21.248,01 euros, que tenen incidència en els comptes d'immobilitzat material, però no tenen reflex pressupostari.
- Pagaments a justificar d'import 3.736,16 euros: a finals de l'exercici 2020 l'organisme ha realitzat un pagament a justificar que té incidència en el pressupost de despeses del capítol 6, però no té reflex comptable en els comptes d'immobilitzat.
- Finalment, les OPAS de l'exercici 2019 d'import 736,36 euros que tenen reflex pressupostari, però no comptable atès es van comptabilitzar als comptes d'immobilitzat en l'exercici 2019.

Prèviament a l'anàlisi de l'immobilitzat material, es detalla tot seguit la conciliació entre l'inventari jurídic i el comptable:

Compte PGCP	Balanc			Inventari			Diferències		
	Brut comptable	Amortitz.acum.	Net comptable	Brut comptable	Amortitz.acum.	Net comptable	Brut comptable	Amortitz.acum.	Net comptable
2140	80.075,96	56.321,95	23.754,01	80.075,96	56.321,95	23.754,01	0,00	0,00	0,00
2160	129.259,01	89.131,24	40.127,77	129.259,01	89.131,24	40.127,77	0,00	0,00	0,00
2170	145.232,37	116.101,58	29.130,79	145.232,37	116.101,58	29.130,79	0,00	0,00	0,00
2190	808.727,45	675.843,72	132.883,73	808.727,45	675.843,72	132.883,73	0,00	0,00	0,00
Total	1.163.294,79	937.398,49	225.896,30	1.163.294,79	937.398,49	225.896,30	0,00	0,00	0,00



Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la Diputació de Girona

1. ANÀLISI DEL MOVIMENT DE CADA PARTIDA DEL BALANÇ

El detall per comptes de l'immobilitzat material a 31 de desembre es detalla tot seguit:

PARTIDA BALANÇ	SALDO INICIAL	ENTRADES	AUGMENTS PER TRASPASSOS D'ALTRES PARTIDES	SORTIDES	DISMINUCIONS PER TRASPASSOS A ALTRES PARTIDES	CORRECCIONS VALORATIVES NETES PER DETERIORAMENT DE L'EXERCICI	AMORTITZACIÓ DE L'EXERCICI	SALDO FINAL
2140	20.194,07	6.841,04	0,00	0,00	0,00	0,00	3.081,10	23.754,01
2160	30.254,36	15.238,67	8.868,57	0,00	8.868,57	0,00	5.385,25	40.127,77
2170	18.939,18	18.449,19	0,00	0,00	0,00	0,00	8.256,68	28.130,79
2190	111.965,29	39.282,83	0,00	0,00	0,00	0,00	18.384,39	132.863,73
TOTAL	181.351,89	79.611,73	8.868,57	0,00	8.868,57	0,00	35.087,32	225.896,30

Els moviments comptables que s'observen en aquest grup de comptes corresponen a les descripcions següents:

1.1. Entrades (79.611,73 euros)

L'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz ha adquirit els següent béns durant l'any 2020:

Compte	Entrades
2140 Immobilitzacions materials.Maquinària i utilatge	6.641,04
2160 Immobilitzacions materials.Mobiliari	15.238,67
2170 Immobilitzacions materials.Equips per a processos d'informació	18.449,19
2190 Immobilitzacions materials.Un altre immobilitzat material	39.282,83
TOTAL	79.611,73

1.2. Augments per traspassos d'altres partides (8.868,57 euros)

L'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz ha realitzat durant l'exercici 2020 la comptabilització de les operacions pendents d'aplicar a pressupost (OPAS) trimestralment, que han comportat augments per traspassos d'altres partides, en els següents comptes d'immobilitzat:

Compte	Entrades
2140 Immobilitzacions materials.Maquinària i utilatge	0,00
2160 Immobilitzacions materials.Mobiliari	8.868,57
2170 Immobilitzacions materials.Equips per a processos d'informació	0,00
2190 Immobilitzacions materials.Un altre immobilitzat material	0,00
TOTAL	8.868,57

1.3. Disminucions per traspassos a altres partides (8.868,57euros)

L'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz ha realitzat OPA's trimestrals en l'exercici 2020 que han implicat disminucions per traspassos en els següents comptes d'immobilitzat:



Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la **Diputació de Girona**

Compte		Entrades
2140	Immobilitzacions materials.Maquinària i utilatge	0,00
2160	Immobilitzacions materials.Mobiliari	8.868,57
2170	Immobilitzacions materials.Equips per a processos d'informació	0,00
2190	Immobilitzacions materials.Un altre immobilitzat material	0,00
TOTAL		8.868,57

1.4. Amortitzacions (35.067,32 euros)

Les amortitzacions de l'immobilitzat material de l'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz per l'exercici 2020 són les següents:

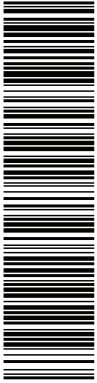
Compte		Amortitzacions de l'exercici
2140	Immobilitzacions materials.Maquinària i utilatge	3.081,10
2160	Immobilitzacions materials.Mobiliari	5.365,25
2170	Immobilitzacions materials.Equips per a processos d'informació	8.256,58
2190	Immobilitzacions materials.Un altre immobilitzat material	18.364,39
TOTAL		35.067,32

1.5. Conclusions

En virtut de la integració informàtica dels inventaris jurídic i comptable, els moviments comptables reflectits durant l'exercici són la conseqüència de les operacions patrimonials registrades al programa de gestió de béns jurídics (GPA), detallades en l'annex I i que es resumeixen tot seguit:

Compte	Altes		Millores		Total altes	Baixes		Cessions		Adscripcions		Total baixes
	Nombre	Import	Nombre	Import		Nombre	Import	Nombre	Import	Nombre	Import	
2140	20	6.641,04	0	0,00	6.641,04	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0,00
2160	135	15.238,67	0	0,00	15.238,67	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0,00
2170	71	18.449,19	0	0,00	18.449,19	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0,00
2190	105	39.282,83	0	0,00	39.282,83	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0,00
Total	331	79.611,73	0	0,00	79.611,73	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0,00

El següent gràfic resumeix per comptes d'immobilitzat el nombre i import brut dels béns que figuren a l'inventari jurídic:

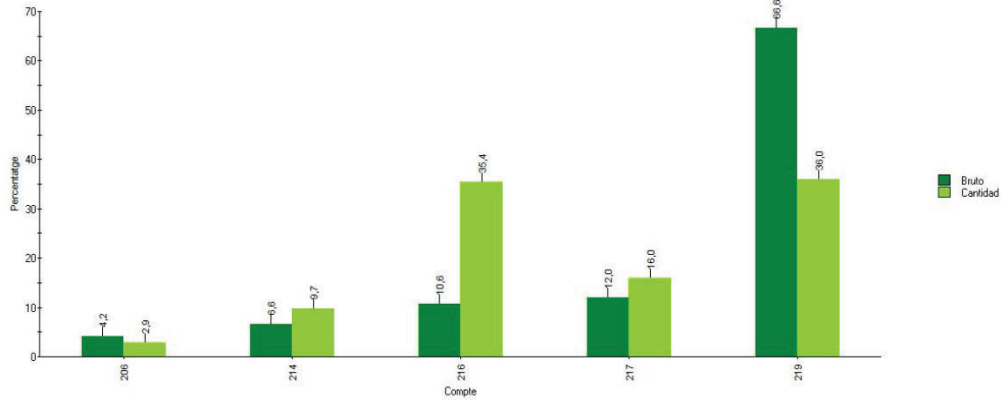


Aquesta és una còpia impresa del document electrònic (Ref.: 179926 I7L5P-5APBI-SPBYG, 0A0E245B395A1DD541592D6CFE928CA9DB5176B7), generada amb l'aplicació informàtica Firmadoc. El document no requereix signatures. Mitjançant el codi de verificació podeu comprovar la validesa de la signatura electrònica dels documents signats a l'adreça web: <http://www.ddgi.cat/verificador/Conservatori>



Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la Diputació de Girona

Resum per comptes d'immobilitzat



2. ALTRA INFORMACIÓ

2.1. Costos estimats de desmantellament

No procedeix

2.2. Vides útils i coeficients d'amortització

Els coeficients d'amortització i les vides útils assignades a cada element de l'immobilitzat material es detallen a l'annex I del volum I del manual de normes i procediments de la Diputació de Girona i dels seus organismes autònoms, aprovat per Decret del President de la Diputació de Girona de data 20 d'abril de 2015.

2.3. Canvis d'estimació d'importància significativa

No procedeix

2.4. Despeses financeres capitalitzades

No procedeix

2.5. Béns rebuts en adscripció

No procedeix

2.6. Identificació dels ens als quals s'han entregat béns en adscripció durant l'exercici

No procedeix

2.7. Identificació dels béns rebuts en cessió

No procedeix

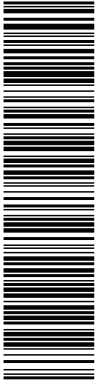
2.8. Identificació dels ens als quals s'han entregat béns en cessió

No procedeix

2.9. Béns destinats a l'ús general

No procedeix

DOCUMENT Llistat: Llistat Aportar 6. Memòria 2020	IDENTIFICADORS País: CAT , Institució: Conservatori de Música Isaac Albéniz , Codi UACG: Unitat Gestió Comptable , Any: 2020 , Núm. expedient: 92 , Codi Classificació: F010600 , Any expedient:
ALTRES DADES Codi per a validació: I7L5P-5APBI-SPBYG Data d'emissió: 17 de març de 2021 a les 11:59:43 Pàgina 25 de 142	SIGNATURES ESTAT NO REQUEREIX SIGNATURES



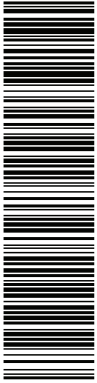
Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la **Diputació de Girona**

6. PATRIMONI PÚBLIC DEL SÒL

L'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz no disposa de patrimoni públic del sòl a 31 de desembre de 2020, per la qual cosa no procedeix fer comentaris al respecte.

Aquesta és una còpia impresa del document electrònic (Ref.: 179926 I7L5P-5APBI-SPBYG, 0A0E245B395A1DD541592D6CFF928CA9D95176E7), generada amb l'aplicació informàtica Firmadoc. El document no requereix signatures. Miljant el codi de verificació podeu comprovar la validesa de la signatura electrònica dels documents signats a l'adreça web: <http://www.ddgi.cat/verificador/Conservatori>

DOCUMENT Llistat: Llistat Aportar 6. Memòria 2020	IDENTIFICADORS País: CAT , Institució: Conservatori de Música Isaac Albéniz , Codi UACG: Unitat Gestió Comptable , Any: 2020 , Núm. expedient: 92 , Codi Classificació: F010600 , Any expedient:
ALTRES DADES Codi per a validació: I7L5P-5APBI-SPBYG Data d'emissió: 17 de març de 2021 a les 11:59:43 Pàgina 26 de 142	SIGNATURES ESTAT NO REQUEREIX SIGNATURES



Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la **Diputació de Girona**

7. INVERSIONS IMMOBILIÀRIES

L'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz no disposa de inversions immobiliàries a 31 de desembre de 2020, per la qual cosa no procedeix fer comentaris al respecte.

Aquesta és una còpia impresa del document electrònic (Ref.: 179926 I7L5P-5APBI-SPBYG, 0A0E245B395A1DD541592D6C6EF928CA9D96176E7), generada amb l'aplicació informàtica Firmadoc. El document no requereix signatures. Mitjançant el codi de verificació podeu comprovar la validesa de la signatura electrònica dels documents signats a l'adreça web: <http://www.ddgi.cat/verificador/Conservatori>



8. IMMOBILITZAT INTANGIBLE

L'immobilitzat intangible es concreta en un conjunt d'actius intangibles i drets susceptibles de valoració econòmica de caràter no monetari i sense aparença física que compleixin, a més, les característiques de permanència en el temps i utilització en la producció de béns i serveis o constitueixen una font de recursos de l'entitat.

L'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz disposa a la data de la present memòria de l'inventari de béns i drets de l'entitat a data 31 de desembre de 2020 (veure annex I que s'adjunta a aquesta memòria, sobre els informes anuals de rectificació de l'inventari), i que tot seguit es resumeixen:

INFORME ANUAL DE RECTIFICACIÓ	Brut 31/12/19 (A)	Altes (B)	Baixes (C)	Brut 31/12/20 (D=A+B-C)	A.Acum. 31/12/19 (E)	A.Anual 2020 (F)	A.Acum. 31/12/20 (G=E+F)	Valor comptable 31/12/20 (D-G)
Comptes	45.389,81	5.661,99	0,00	51.051,80	43.009,53	1.287,87	44.297,40	6.754,40
Llibre, epígraf i subepígraf	45.389,81	5.661,99	0,00	51.051,80	43.009,53	1.287,87	44.297,40	6.754,40
Classificació	45.389,81	5.661,99	0,00	51.051,80	43.009,53	1.287,87	44.297,40	6.754,40
Classificacions/còmptes	45.389,81	5.661,99	0,00	51.051,80	43.009,53	1.287,87	44.297,40	6.754,40

L'import de les obligacions reconegudes netes de l'exercici coincideix amb l'import total de les altes que figuren a la comptabilitat i a l'inventari jurídic, d'acord amb el següent resum.

CONCILIACIÓ ALTES - OBLIGACIONS RECONEGUDES NETES CAP.6	
I ALTES DE BÉNS	5.661,99
II (-) ALTES DE BÉNS QUE NO CONSTEN AL PRESSUPOST DE DESPESES	0,00
III (+) OBLIGACIONS RECONEGUDES NETES QUE NO CONSTEN A L'INVENTARI	0,00
IV TOTAL (I-II+III)	5.661,99
V OBLIGACIONS RECONEGUDES NETES CAP.6	5.661,99
VI DIFERÈNCIES (V-IV)	0,00

Prèviament a l'anàlisi de l'immobilitzat material, es detalla tot seguit la conciliació entre l'inventari jurídic i el comptable:

Compte PGGP	Balanz			Inventari			Diferències		
	Brut comptable	Amortitz.acum.	Net comptable	Brut comptable	Amortitz.acum.	Net comptable	Brut comptable	Amortitz.acum.	Net comptable
2060	51.051,80	44.297,40	6.754,40	51.051,80	44.297,40	6.754,40	0,00	0,00	0,00
Total	51.051,80	44.297,40	6.754,40	51.051,80	44.297,40	6.754,40	0,00	0,00	0,00

3. ANÀLISI DEL MOVIMENT DE CADA PARTIDA DEL BALANÇ

El detall per comptes de l'immobilitzat material a 31 de desembre es detalla tot seguit:

PARTIDA BALANÇ	SALDO INICIAL	ENTRADES	AUGMENTS PER TRASPASSOS D'ALTRES PARTIDES	SORTIDES	DISMINUCIONS PER TRASPASSOS A ALTRES PARTIDES	CORRECCIONS VALORATIVES NETES PER DETERIORAMENT DE L'EXERCICI	AMORTITZACIÓ DE L'EXERCICI	SALDO FINAL
2060	2.380,28	5.661,99	0,00	0,00	0,00	0,00	1.287,87	6.754,40
TOTAL	2.380,28	5.661,99					1.287,87	6.754,40

Els moviments comptables que s'observen en aquest grup de comptes corresponen a les descripcions següents:

Aquesta és una còpia impresa del document electrònic (Ref.: 178928/I7L5P-5APBI-SPBYG_04062458395A1DD541592D06CFE928CA9D9B5176B7), generada amb l'aplicació informàtica Firmadoc. El document no requereix signatures. Mitjançant el codi de verificació podeu comprovar la validesa de la signatura electrònica dels documents signats a l'adreça web: <http://www.ddg.cat/verificador/Conservatori>



3.1. Entrades (5.661,99 euros)

L'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz ha adquirit durant l'exercici 2020 actius per valor:

Partida		Entrades
2060	Immobilitzacions intangibles. Aplicacions informàtiques	5.661,99
TOTAL		5.661,99

3.2. Amortitzacions (1.287,87 euros)

Els béns per immobilitzat intangible s'han amortitzar en l'exercici 2020 pel següent import:

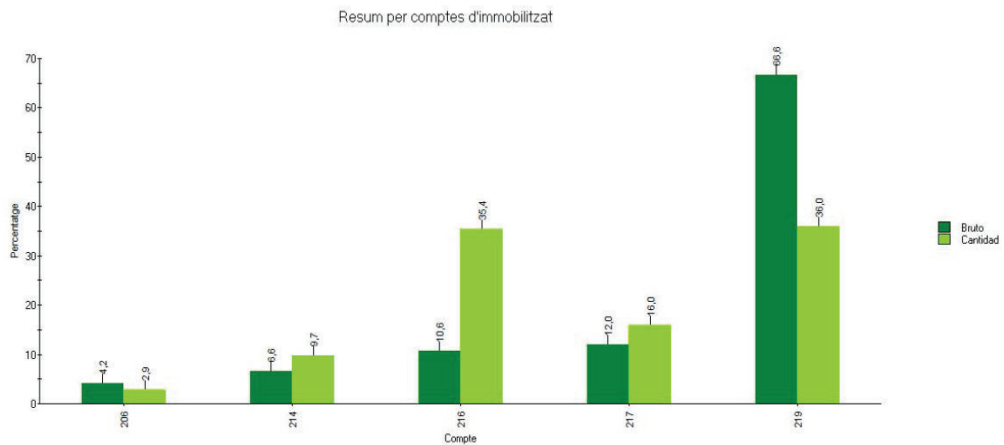
Partida		Amortitzacions de l'exercici
2060	Immobilitzacions intangibles. Aplicacions informàtiques	1.287,87
TOTAL		1.287,87

3.3. Conclusions

En virtut de la integració informàtica dels inventaris jurídic i comptable, els moviments comptables reflectits durant l'exercici són la conseqüència de les operacions patrimonials registrades al programa de gestió de béns jurídics (GPA), detallades en l'annex I. i que es resumeixen tot seguit:

Compte	Altes		Millores		Total altes	Baixes		Cessions		Adscripcions		Total baixes
	Nombre	Import	Nombre	Import		Nombre	Import	Nombre	Import	Nombre	Import	
2060	2	5.661,99	0	0,00	5.661,99	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0,00
Total	2	5.661,99	0	0,00	5.661,99	0	0,00	0	0,00	0	0,00	0,00

El següent gràfic resumeix per comptes d'immobilitzat el nombre i import brut dels béns que figuren a l'inventari jurídic:



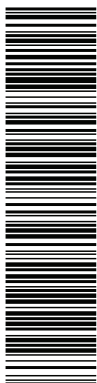
4. ALTRA INFORMACIÓ

2.1. Costos estimats de desmantellament

2.2. Vides útils i coeficients d'amortització

Els coeficients d'amortització i les vides útils assignades a cada element de l'immobilitzat material es detallen a l'annex I del volum I del manual de normes i procediments de la Diputació de Girona i dels seus organismes autònoms, aprovat per Decret del President de la Diputació de Girona de data 20 d'abril de 2015.

DOCUMENT Llistat: Llistat Aportar 6. Memòria 2020	IDENTIFICADORS País: CAT , Institució: Conservatori de Música Isaac Albéniz , Codi UACG: Unitat Gestió Comptable , Any: 2020 , Núm. expedient: 92 , Codi Classificació: F010600 , Any expedient:
ALTRES DADES Codi per a validació: I7L5P-5APBI-SPBYG Data d'emissió: 17 de març de 2021 a les 11:59:43 Pàgina 29 de 142	SIGNATURES ESTAT NO REQUEREIX SIGNATURES



Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la Diputació de Girona

2.3. Canvis d'estimació d'importància significativa

No procedeix

2.4. Despeses financeres capitalitzades

No procedeix

2.5. Béns rebuts en adscripció

No procedeix

2.6. Identificació dels ens als quals s'han entregat béns en adscripció durant l'exercici

No procedeix

2.7. Identificació dels béns rebuts en cessió

No procedeix

2.8. Identificació dels ens als quals s'han entregat béns en cessió

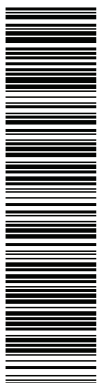
No procedeix

2.9. Béns destinats a l'ús general

No procedeix

Aquesta és una còpia impresa del document electrònic (Ref.: 179926 I7L5P-5APBI-SPBYG, 0A0E245B395A1DD541592D6C6FE928CA9D96176E7), generada amb l'aplicació informàtica Firmadoc. El document no requereix signatures. Mitjançant el codi de verificació podeu comprovar la validesa de la signatura electrònica dels documents signats a l'adreça web: <http://www.ddgi.cat/verificador/Conservatori>

DOCUMENT Llistat: Llistat Aportar 6. Memòria 2020	IDENTIFICADORS País: CAT , Institució: Conservatori de Música Isaac Albéniz , Codi UACG: Unitat Gestió Comptable , Any: 2020 , Núm. expedient: 92 , Codi Classificació: F010600 , Any expedient:
ALTRES DADES Codi per a validació: I7L5P-5APBI-SPBYG Data d'emissió: 17 de març de 2021 a les 11:59:43 Pàgina 30 de 142	SIGNATURES ESTAT NO REQUEREIX SIGNATURES



Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la **Diputació de Girona**

9. ARRENDAMENTS FINANCERS I ALTRES OPERACIONS DE NATURALESA SIMILAR

S'entén per arrendaments qualsevol acord, amb independència de la seva instrumentació jurídica, pel qual l'arrendador cedeix a l'arrendatari, a canvi d'una suma única de diner o d'una sèrie de pagaments o quotes, el dret a utilitzar un actiu durant un període de temps determinat. Quan de les condicions econòmiques d'aquest acord d'arrendament es dedueixi que es transfereixen substancialment tots els riscos i avantatges inherents a la propietat de l'actiu objecte del contracte, l'arrendament s'haurà de qualificar com a financer.

D'acord amb la Norma de reconeixement i valoració número 6, els actius objecte d'arrendament financer es registraran i valoraran d'acord amb la norma de reconeixement i valoració que els correspongui d'acord amb la seva naturalesa.

L'arrendatari, en el moment inicial, ha de reconèixer l'actiu segons la seva naturalesa i l'obligació associada al mateix com a passiu.

L'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz no té contractes d'arrendaments financers ni altres operacions de naturalesa similar, a 31 de desembre de 2020, per la qual cosa no procedeix aportar dades al respecte.



Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la Diputació de Girona

10. ACTIUS FINANCERS

Segons estableix la Norma de reconeixement i valoració número 8 de la ICAL 2013, són actius financers el diner en efectiu, els instruments de capital o de patrimoni net d'una altra entitat, els drets a rebre efectiu o algun altre actiu financer d'un tercer o d'intercanviar amb un tercer actiu o passiu financers en condicions potencialment favorables.

A efectes de la seva valoració, la ICAL 2013 classifica els actius en:

- Crèdits i partides a cobrar.
- Inversions mantingudes fins al venciment.
- Actius financers a valor raonable amb canvis en resultats.
- Inversions en el patrimoni d'entitats del grup, multigrup i associades.
- Actius financers disponibles per a la venda.

D'acord amb aquesta classificació, l'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz, a 31 de desembre de 2020, presenta els actius financers següents:

Epígraf del balanç	Subepígraf del balanç	Comptes	Import	Categoria (NRV núm. 8 ICAL 2013)
B) ACTIU CORRENT				
III. Deutors i altres comptes a cobrar a curt termini	1. Deutors per operacions de gestió	4300. Deutors per drets reconeguts. Pressupost d'ingressos corrent. Operacions de gestió	43.290,33	a) Crèdits i partides a cobrar a.1) Crèdits per operacions derivades de l'activitat habitual
		4310. Deutors per drets reconeguts. Pressupostos d'ingressos tancats. Operacions de gestió	1.722,55	a) Crèdits i partides a cobrar a.1) Crèdits per operacions derivades de l'activitat habitual
		4339. Drets anul·lats de pressupost corrent. Per devolució d'ingressos	-258,00	a) Crèdits i partides a cobrar a.1) Crèdits per operacions derivades de l'activitat habitual
		4340. Drets anul·lats de pressupostos tancats. Per anul·lació de liquidacions. Operacions de gestió	-319,00	a) Crèdits i partides a cobrar a.1) Crèdits per operacions derivades de l'activitat habitual
		437. Devolucions d'ingressos	258,00	a) Crèdits i partides a cobrar a.1) Crèdits per operacions derivades de l'activitat habitual
		43910. Drets cancel·lats de pressupostos tancats. Per insolvències i altres causes. Operacions de gestió	-32,00	a) Crèdits i partides a cobrar a.1) Crèdits per operacions derivades de l'activitat habitual
	2. Altres comptes a cobrar	449. Altres deutors no pressupostaris	78,01	a) Crèdits i partides a cobrar a.1) Crèdits per operacions derivades de l'activitat habitual
	(490). Deteriorament de valor de crèdits.	-1.075,96	a) Crèdits i partides a cobrar a.1) Crèdits per operacions derivades de l'activitat habitual	
Subtotal III. Deutors i altres comptes a cobrar a curt termini			43.663,93	
	2. Crèdits i valors representatius de deute	544. Crèdits a curt termini al personal	833,29	a) Crèdits i partides a cobrar a.2) Altres actius financers
	4. Altres inversions financeres	565. Fiances constituïdes a curt termini	200,00	a) Crèdits i partides a cobrar a.2) Altres actius financers
Subtotal V. Inversions financeres			1.033,29	
	2. Tresoreria	571. Bancs i institucions de crèdit. Comptes operatius	571.033,03	Diner en efectiu i altres efectius líquids equivalents
		573. Bancs i institucions de crèdit. Comptes restringits de recaptaçió	33.315,79	Diner en efectiu i altres efectius líquids equivalents
		574. Caixa restringida	3.736,16	Diner en efectiu i altres efectius líquids equivalents
		575. Bancs i institucions de crèdit. Comptes restringits de pagaments	3.000,00	Diner en efectiu i altres efectius líquids equivalents
Subtotal VII. Efectiu i altres actius líquids equivalents			611.084,98	
TOTAL ACTIUS FINANCERS A CURT TERMINI			655.782,20	
TOTAL ACTIUS FINANCERS			655.782,20	

D'acord amb la ICAL 2013, en el present estat de la memòria cal informar sobre els actius financers, excepte els crèdits per operacions derivades de l'activitat habitual, l'efectiu i altres actius líquids equivalents i els derivats designats instruments de cobertura.

Per tant, a continuació s'informa sobre els actius financers següents:

1. INFORMACIÓ RELACIONADA AMB EL BALANÇ

- Estat resum de conciliació entre la classificació d'actius financers del balanç i les categories de la norma de reconeixement i valoració núm. 8**



Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la **Diputació de Girona**

A continuació es presenta la conciliació entre la classificació d'actius financers del balanç i les categories que s'estableixen en la norma de reconeixement i valoració núm 8:

Categories	Classes														
	Actius financers a llarg termini						Actius financers a curt termini						Total		
	Inversions en patrimoni		Valors representatius de deute		Altres inversions		Inversions en patrimoni		Valors representatius de deute		Altres inversions		2019	2020	
Crèdits i partides a cobrar												1.033,29	0,00	1.033,29	
Inversions mantingudes fins al venciment			833,29							2.000,04				2.833,33	0,00
Actius financers a valor raonable amb canvi en resultats														0,00	0,00
Inversions en entitats del grup, multigrup i associades														0,00	0,00
Actius financers disponibles per a la venda														0,00	0,00
TOTAL	0,00	0,00	833,29	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	2.000,04	0,00	0,00	1.033,29	2.833,33	1.033,29

Cal esmentar, que en l'exercici 2019 no es va imputar correctament la classificació dels actius financers corresponents a crèdits a curt i llarg termini al personal classificats a inversions mantingudes en el finançament i valors representatius del deute, enlloc de crèdits i partides a cobrar d'altres inversions.

A continuació es detallen els conceptes que componen cadascuna d'aquestes categories d'actius financers:

a.1) Crèdits i partides a cobrar (1.033,29 euros)

El total de crèdits i partides a cobrar es compon de:

CRÈDITS I PARTIDES A COBRAR	A llarg termini	A curt termini	TOTAL	Classe (nota 10. Actius financers de la memòria)
ALTRES INVERSIONS				
544. Crèdits a curt termini al personal		833,29	833,29	Altres inversions a curt termini
565. Fiances constituïdes a curt termini		200,00	200,00	Altres inversions a curt termini
Subtotal altres inversions	0,00	1.033,29	1.033,29	
TOTAL CRÈDITS I PARTIDES A COBRAR	0,00	1.033,29	1.033,29	

a.2) Inversions mantingudes fins al venciment (0,00 euros)

a.3) Actius financers a valor raonable amb canvis en resultats (0,00 euros)

a.4) Inversions en entitats del grup, multigrup i associades (0,00 euros)

a.5) Actius financers disponibles per a la venda (0,00 euros)

b) Reclassificació

Durant l'exercici, no s'han reclassificat actius financers de manera que hagin passat a valorar-se al cost o al cost amortitzat enlloc de a valor raonable, o viceversa.

c) Actius financers entregats en garantia

Durant l'exercici, no s'han entregat actius financers en garantia.

d) Correccions per deteriorament de valor

Durant l'exercici, no s'han registrat deterioraments de valor d'actius financers.

2. INFORMACIÓ RELACIONADA AMB EL COMPTE DEL RESULTAT ECONÒMIC-PATRIMONIAL

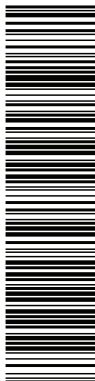
a) Resultats de l'exercici nets procedents de les distintes categories d'actius financers

El resultat net de l'exercici procedent d'actius financers és de -748,29 euros:



Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la **Diputació de Girona**

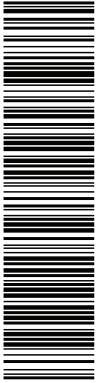
INGRESSOS PROCEDENTS D'ACTIUS FINANCERS	IMPORT
760. Ingressos de participacions en el patrimoni net	
761. Ingressos de valors representatius de deute	
7620. Ingressos de crèdits.	
7628. Ingressos de permutes financeres designades instruments de cobertura	
7630. Ingressos de participacions en el patrimoni net d'entitats del grup, multigrup i associades	
7631. Ingressos de valors representatius de deutes d'entitats del grup, multigrup i associades	
7632. Ingressos de crèdits a entitats del grup, multigrup i associades	
7640. Beneficis en actius financers a valor raonable amb canvis en resultats.	
7641. Beneficis en actius financers disponibles per a la venda	
7645. Beneficis en derivats financers designats instruments de cobertura	
7646. Beneficis en altres derivats financers	
7650. Beneficis en inversions financeres a cost amortitzat.	
7651. Beneficis en inversions en instruments de patrimoni valorats a coste.	
7660. Beneficis en participacions en entitats del grup, multigrup i associades	
7661. Beneficis en valors representatius de deute d'entitats del grup, multigrup i associades a cost amortitzat.	
768. Diferències positives de canvi	
7960. Reversió del deteriorament de participacions en entitats de dret públic del grup, multigrup i associades	
7961. Reversió del deteriorament de participacions en societats mercantils i societats cooperatives del grup, multigrup i associades.	
7962. Reversió del deteriorament de participacions en altres entitats del grup, multigrup i associades.	
7970. Reversió del deteriorament de valors representatius de deute d'entitats del grup, multigrup i associades	
7971. Reversió del deteriorament de valors representatius de deute d'altres entitats.	
7980. Reversió del deteriorament de crèdits a entitats del grup, multigrup i associades	
7981. Reversió del deteriorament de fiances constituïdes en entitats del grup, multigrup i associades	
7982. Reversió del deteriorament de dipòsits constituïts en entitats del grup, multigrup i associades	
7983. Reversió del deteriorament de crèdits a altres entitats	327,67
7984. Reversió del deteriorament de fiances constituïdes en altres entitats.	
7985. Reversió del deteriorament de dipòsits constituïts en altres entitats.	
TOTAL INGRESSOS PROCEDENTS D'ACTIUS FINANCERS	327,67





Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la **Diputació de Girona**

DESPESES PROCEDENTS D'ACTIUS FINANCERS	IMPORT
6640. Pèrdues en actius financers a valor raonable amb canvis en resultats	
6641. Pèrdues en actius financers disponibles per a la venda	
6645. Pèrdues en derivats financers designats instruments de cobertura	
6646. Pèrdues en altres derivats financers	
6650. Pèrdues en inversions financeres a cost amortitzat	
6651. Pèrdues en inversions en instruments de patrimoni valorats a cost	
6660. Pèrdues en participacions en entitats del grup, multigrup i associades	
6661. Pèrdues en valors representatius de deute de entitats del grup, multigrup i associades a coste amortizado	
6662. Pèrdues de crèdits a entitats del grup, multigrup i associades.	
6670. Pèrdues de crèdits incobrables. Amb entitats del grup, multigrup i associades	
6671. Pèrdues de crèdits incobrables. Amb altres entitats	
668. Diferències negatives de canvi	
674. Pèrdues procedents d'actius en estat de venda	
6960. Pèrdues per deteriorament de participacions en entitats de dret públic del grup, multigrup i associades	
6961. Pèrdues per deteriorament de participacions en societats mercantils i societats cooperatives del grup, multigrup i associades.	
6962. Pèrdues per deteriorament de participacions en altres entitats del grup, multigrup i associades	
6963. Pèrdues per deteriorament de participacions en el patrimoni net d'altres entitats	
6970. Pèrdues per deteriorament de valors representatius de deute d'entitats del grup, multigrup i associades	
6971. Pèrdues per deteriorament de valors representatius de deute d'altres entitats	
6980. Pèrdues per deteriorament de crèdits a entitats del grup, multigrup i associades	
6981. Pèrdues per deteriorament de fiances constituïdes en entitats del grup, multigrup i associades	
6982. Pèrdues per deteriorament de dipòsits constituïts en entitats del grup, multigrup i associades	
6983. Pèrdues per deteriorament de crèdits a altres entitats	1.075,96
6984. Pèrdues per deteriorament de fiances constituïdes en altres entitats	
6985. Pèrdues per deteriorament de dipòsits constituïts en altres entitats	
TOTAL DESPESES PROCEDENTS D'ACTIUS FINANCERS	1.075,96



Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la Diputació de Girona

RESULTATS DE L'EXERCICI NETS PROCEDENTS D'ACTIUS FINANCERS	-748,29
---	----------------

b) Ingressos financers calculats per aplicació del mètode del tipus d'interès efectiu

Tots els actius financers es valoren *a posteriori* pel seu valor nominal, per la qual cosa no procedeix l'aplicació del tipus d'interès efectiu.

3. INFORMACIÓ SOBRE ELS RISCOS DE TIPUS DE CANVI I DE TIPUS D'INTERÉS

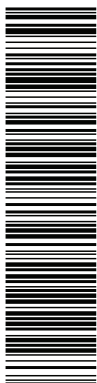
a) Riscos de tipus de canvi

No existeixen inversions financeres en moneda distinta de l'euro, per la qual cosa no procedeix informar de riscos de tipus de canvi.

b) Risc de tipus d'interès

No existeixen actius financers que es valorin al cost amortitzat.

DOCUMENT Llistat: Llistat Aportar 6. Memòria 2020	IDENTIFICADORS País: CAT , Institució: Conservatori de Música Isaac Albéniz , Codi UACG: Unitat Gestió Comptable , Any: 2020 , Núm. expedient: 92 , Codi Classificació: F010600 , Any expedient:
ALTRES DADES Codi per a validació: I7L5P-5APBI-SPBYG Data d'emissió: 17 de març de 2021 a les 11:59:43 Pàgina 36 de 142	SIGNATURES ESTAT NO REQUEREIX SIGNATURES



Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la **Diputació de Girona**

11. PASSIUS FINANCERS

Segons estableix la Norma de reconeixement i valoració número 9 de la ICAI 2013, un passiu financer és una obligació d'entregar efectiu o altre actiu financer a un tercer o d'intercanviar amb un tercer actius o passius financers en condicions potencialment desfavorables.

Amb aquesta definició, classifica els passius financers en:

- a) Passius financers a cost amortitzat, que inclouen:
 - a.1) Dèbits i partides a pagar per operacions derivades de l'activitat habitual.
 - a.2) Deutes representatius en valors negociables emesos amb la intenció de mantenir-los fins el venciment i aquells que s'espera recomprar abans del venciment a preu de mercat en un termini superior a l'any des de la seva emissió.
 - a.3) Deutes representatius en valors negociables emesos amb l'acord de recomprar-los abans del venciment a un preu fix, o a un preu igual al d'emissió més la rendibilitat normal del prestamista.
 - a.4) Deutes amb entitats de crèdit.
 - a.5) Altres dèbits i partides a pagar.
- b) Passius financers a valor raonable amb canvis en resultats, que inclouen:
 - b.1) Deutes representatius en valors negociables emesos amb l'acord o l'objecte de recomprar-los a curt termini, excepte aquells en els que l'acord s'efectua a un preu fix o a un preu igual al d'emissió més la rendibilitat normal del prestamista.
 - b.2) Els derivats, excepte aquells que siguin contractes de garantia financera o hagin estat designats com instruments de cobertura i compleixin els requisits de la Norma de reconeixement i valoració número 10 "Cobertures comptables".

D'acord amb aquesta classificació l'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz, a 31 de desembre de 2020, presenta els següents actius financers:

Aquesta és una còpia impresa del document electrònic (Ref.: 179926 I7L5P-5APBI-SPBYG, 0A0E245B395A1DD541592D6C6EF928CA9DB5176B7), generada amb l'aplicació informàtica Firmadoc. El document no requereix signatures. Mitjançant el codi de verificació podeu comprovar la validesa de la signatura electrònica dels documents signats a l'adreça web: <http://www.ddgi.cat/verificador/Conservatori>



C) PASSIU CORRENT				
II. Deutes a curt termini	4. Altres deutes	41313. Operacions pendents d'aplicar a pressupost. Altres deutes	-21.248,01	
Subtotal II. Deutes a curt termini			-21.248,01	
IV. Creditors i altres comptes a pagar a curt termini	1. Creditors per operacions de gestió	4000. Creditors per obligacions reconegudes. Pressupost de despeses corrent. Operacions de gestió	-6.036,65	
		4010. Creditors per obligacions reconegudes. Pressuposts de despeses tancats. Operacions de gestió		
		4130. Operacions aplicables a pressupost en períodes posteriors	-127.311,11	
		41310. Operacions pendents d'aplicar a pressupost. Operacions de gestió	-11.111,39	
		416. Bestretes per actius construïts o adquirits per a altres entitats		
		4180. Creditors per devolució d'ingressos i altres minoracions. Operacions de gestió	0,00	
		522. Deutes a curt termini transformables en subvencions		
		2. Altres comptes a pagar	4001. Creditors per obligacions reconegudes. Pressupost de despeses corrent. Altres comptes a pagar	0,00
			4011. Creditors per obligacions reconegudes. Pressuposts de despeses tancats. Altres comptes a pagar	
			410. Creditors per IVA suportat	
	41311. Operacions pendents d'aplicar a pressupost. Altres comptes a pagar			
	414. Ens públics creditors per recaptació de recursos			
	4181. Creditors per devolució d'ingressos i altres minoracions. Altres comptes a pagar			
	419. Altres creditors no pressupostaris		-1.047,10	
	5900. Comptes corrents no bancaris amb ens públics, per administració de recursos			
	5909. Altres comptes no bancaris			
	554. Cobaments pendents d'aplicació			
	559. Altres partides pendents d'aplicació			
	3. Administracions públiques	475. Hisenda Pública, creditora per diversos conceptes	-100.892,55	
		476. Organismes de previsió social, creditors	-13.598,76	
		477. Hisenda Pública, IVA repercutit		
	4. Creditors per administració de recursos per comptes d'altres ens públics	452. Ens públics, per drets a cobrar		
		453. Ens públics, per ingressos pendents de liquidar		
457. Creditors per devolució d'ingressos per recursos d'altres ens públics				
Subtotal IV. Creditors i altres comptes a pagar a curt termini			-259.997,56	
TOTAL PASSIUS FINANCERS A CURT TERMINI			-281.245,57	
TOTAL PASSIUS FINANCERS			-281.245,57	

Per tant, a continuació s'informa sobre els actius financers següents:

1. SITUACIÓ I MOVIMENT DELS DEUTES

El resum de la conciliació entre la classificació de passius financers del balanç i les categories que estableix la Norma de reconeixement i valoració núm. 9 és la següent:

Categories	Classes														
	A llarg termini						A curt termini						Total		
	Obligacions i altres valors negociables		Deutes amb entitats de crèdit		Altres deutes		Obligacions i altres valors negociables		Deutes amb entitats de crèdit		Altres deutes				
	2019	2020	2019	2020	2019	2020	2019	2020	2019	2020	2019	2020	2019	2020	
Deutes a cost amortitzat		0,00		0,00		0,00		0,00		0,00		-736,36	-21.248,01	-736,36	-21.248,01
Deutes a valor raonable						0,00							0,00	0,00	0,00
TOTAL	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	-736,36	-21.248,01	-736,36	-21.248,01

Aquests passius es corresponen:

**Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la Diputació de Girona**

ALTRES DEUTES	A llarg termini	A curt termini	TOTAL	Classe (nota 11. Passius financers de la memòria)
173. Proveïdors d'immobilitzat a llarg termini	0,00		0,00	Altres deutes a llarg termini
174. Creditors per arrendament financer a llarg termini	0,00		0,00	Altres deutes a llarg termini
178. Interessos a llarg termini d'altres deutes	0,00		0,00	Altres deutes a llarg termini
179. Altres deutes a llarg termini	0,00		0,00	Altres deutes a llarg termini
180. Fiances rebudes a llarg termini	0,00		0,00	Altres deutes a llarg termini
185. Dipòsits rebuts a llarg termini	0,00		0,00	Altres deutes a llarg termini
163. Deutes a llarg termini transformables en subvencions amb entitats del grup, multigrup i associades	0,00		0,00	Altres deutes a llarg termini
164. Deutes a llarg termini amb entitats del grup, multigrup i associades representatius de valors negociables	0,00		0,00	Altres deutes a llarg termini
165. Fiances rebudes a llarg termini d'entitats del grup, multigrup i associades	0,00		0,00	Altres deutes a llarg termini
166. Dipòsits rebuts a llarg termini d'entitats del grup, multigrup i associades	0,00		0,00	Altres deutes a llarg termini
167. Interessos a llarg termini de deutes amb entitats del grup, multigrup i associades	0,00		0,00	Altres deutes a llarg termini
169. Altres deutes a llarg termini amb entitats del grup, multigrup i associades	0,00		0,00	Altres deutes a llarg termini
4003. Creditors per obligacions reconegudes. Pressupost de despeses corrent. Altres deutes		0,00	0,00	Altres deutes a curt termini
4013. Creditors per obligacions reconegudes. Pressupost de despeses tancats. Altres deutes		0,00	0,00	Altres deutes a curt termini
41313. Operacions pendents d'aplicar a pressupost. Altres deutes		-21.248,01	-21.248,01	Altres deutes a curt termini
4183. Creditors per devolució d'ingressos i altres minoraions. Altres deutes		0,00	0,00	Altres deutes a curt termini
523. Proveïdors d'immobilitzat a curt termini	0,00		0,00	Altres deutes a curt termini
524. Creditors per arrendament financer a curt termini	0,00		0,00	Altres deutes a curt termini
528. Interessos a curt termini d'altres deutes	0,00		0,00	Altres deutes a curt termini
529. Altres deutes a curt termini	0,00		0,00	Altres deutes a curt termini
580. Fiances rebudes a curt termini	0,00		0,00	Altres deutes a curt termini
581. Dipòsits rebuts a curt termini	0,00		0,00	Altres deutes a curt termini
4002. Creditors per obligacions reconegudes. Pressupost de despeses corrent. Deutes amb entitats del grup, multigrup i associades	0,00		0,00	Altres deutes a curt termini
4012. Creditors per obligacions reconegudes. Pressupost de despeses tancats. Deutes amb entitats del grup, multigrup i associades	0,00		0,00	Altres deutes a curt termini
41312. Operacions pendents d'aplicar a pressupost. Deutes amb entitats del grup, multigrup i associades	0,00		0,00	Altres deutes a curt termini
4182. Creditors per devolució d'ingressos i altres minoraions. Deutes amb entitats del grup, multigrup i associades	0,00		0,00	Altres deutes a curt termini
513. Deutes a curt termini transformables en subvencions amb entitats del grup, multigrup i associades	0,00		0,00	Altres deutes a curt termini
514. Deutes a curt termini amb entitats del grup, multigrup i associades representats en valors negociables	0,00		0,00	Altres deutes a curt termini
515. Fiances rebudes a curt termini d'entitats del grup, multigrup i associades	0,00		0,00	Altres deutes a curt termini
516. Dipòsits rebuts a curt termini d'entitats del grup, multigrup i associades	0,00		0,00	Altres deutes a curt termini
517. Interessos a curt termini de deutes amb entitats del grup, multigrup i associades	0,00		0,00	Altres deutes a curt termini
519. Altres deutes a curt termini amb entitats del grup, multigrup i associades	0,00		0,00	Altres deutes a curt termini
TOTAL ALTRES DEUTES	0,00	-21.248,01	-21.248,01	

La informació en relació a la situació i moviment d'aquests passius financers és la següent:



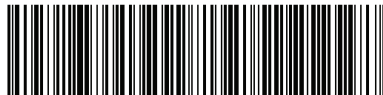
Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la **Diputació de Girona**

DEUTES AL COST AMORTITZAT

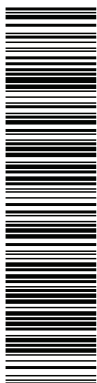
Identificació del deute	T.I.E.	Deute a 1 de gener		Creacions		Interessos meritats segons		Interessos cancel·lats	Diferències de canvi		Disminucions		Deute a 31 de desembre	
		Cost amortitzat	Interessos explícits	Efectiu	Despeses	Explícits	Resta		Del cost amortitzat	D'interessos explícits	Valor comptable	Resultat	Cost amortitzat	Interessos explícits
		(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)	(10)	(11)	(12) = (1)+(3)-(4)+(6)+(8)-(10)	(13)=(2)+(5)-(7)+(9)
Adquisició béns d'inversió de l'organisme autònom		736,36			21.248,01						736,36		-21.248,01	0,00
TOTAL		736,36	0,00	0,00	21.248,01	0,00	0,00	0,00	0,00	0,00	736,36	0,00	-21.248,01	0,00

DEUTES A VALOR RAONABLE

No procedeix



DOCUMENT Llistat: Llistat Aportar 6. Memòria 2020	IDENTIFICADORS País: CAT , Institució: Conservatori de Música Isaac Albéniz , Codi UACG: Unitat Gestió Comptable , Any: 2020 , Núm. expedient: 92 , Codi Classificació: F010600 , Any expedient:
ALTRES DADES Codi per a validació: I7L5P-5APBI-SPBYG Data d'emissió: 17 de març de 2021 a les 11:59:43 Pàgina 40 de 142	SIGNATURES ESTAT NO REQUEREIX SIGNATURES



2. LÍNIES DE CRÈDIT

A 31 de desembre de 2020, l'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz no té línies de crèdit vigents amb entitats financeres.

3. INFORMACIÓ SOBRE RISCOS DE TIPUS DE CANVI I DE TIPUS D'INTERÉS

a) Risc de tipus de canvi

L'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz no té deutes en moneda diferent a l'euro.

b) Risc de tipus d'interès

Els deutes que componen els passius financers no tenen establert un tipus d'interès contractual.

4. AVALS I ALTRES GARANTIES CONCEDIDES

L'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz no ha concedit, ni executat ni reintegrat cap aval i garantia.

a) Avals concedits

No procedeix

b) Avals executats

No procedeix

c) Avals reintegrats

No procedeix

5. ALTRA INFORMACIÓ

a) Import dels deutes amb garantia real

No procedeix

b) Deutes impagats durant l'exercici i situació de l'impagament a la data de formulació dels comptes anuals.

No procedeix

c) Altres situacions diferents de l'impagament que hagi atorgat al prestamista el dret a reclamar el pagament anticipat.

No procedeix

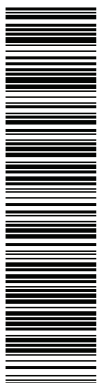
d) Derivats financers que al tancament de l'exercici siguin passius als que no s'apliqui la comptabilitat de cobertura, indicant els motius pels quals es manté l'instrument derivat.

No procedeix

e) Qualsevol altra informació de caràcter substantiu que afecti els passius financers.

No procedeix

DOCUMENT Llistat: Llistat Aportar 6. Memòria 2020	IDENTIFICADORS País: CAT , Institució: Conservatori de Música Isaac Albéniz , Codi UACG: Unitat Gestió Comptable , Any: 2020 , Núm. expedient: 92 , Codi Classificació: F010600 , Any expedient:
ALTRES DADES Codi per a validació: I7L5P-5APBI-SPBYG Data d'emissió: 17 de març de 2021 a les 11:59:43 Pàgina 41 de 142	SIGNATURES ESTAT NO REQUEREIX SIGNATURES

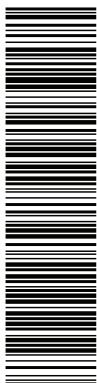


Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la **Diputació de Girona**

12. COBERTURES COMPTABLES

L'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz no té operacions de cobertura comptable per cobrir riscos a 31 de desembre de 2020, per la qual cosa no procedeix a fer comentaris al respecte.

DOCUMENT Llistat: Llistat Aportar 6. Memòria 2020	IDENTIFICADORS País: CAT , Institució: Conservatori de Música Isaac Albéniz , Codi UACG: Unitat Gestió Comptable , Any: 2020 , Núm. expedient: 92 , Codi Classificació: F010600 , Any expedient:
ALTRES DADES Codi per a validació: I7L5P-5APBI-SPBYG Data d'emissió: 17 de març de 2021 a les 11:59:43 Pàgina 42 de 142	SIGNATURES ESTAT NO REQUEREIX SIGNATURES



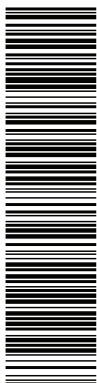
Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la **Diputació de Girona**

13. ACTIUS CONSTRUÏTS O ADQUIRITS PER A ALTRES ENTITATS I ALTRES EXISTÈNCIES

L'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz no ha construït ni adquirit actius per a altres entitats, així com tampoc disposa d'actius en existències a 31 de desembre de 2020, per la qual cosa no procedeix fer comentaris al respecte.

Aquesta és una còpia impresa del document electrònic (Ref.: 179926 I7L5P-5APBI-SPBYG, 0A0E245B395A1DD541592D6C6EF928CA9D96176E7), generada amb l'aplicació informàtica Firmadoc. El document no requereix signatures. Mil·liantant el codi de verificació podeu comprovar la validesa de la signatura electrònica dels documents signats a l'adreça web: <http://www.ddgi.cat/verificador/Conservatori>

DOCUMENT Llistat: Llistat Aportar 6. Memòria 2020	IDENTIFICADORS País: CAT , Institució: Conservatori de Música Isaac Albéniz , Codi UACG: Unitat Gestió Comptable , Any: 2020 , Núm. expedient: 92 , Codi Classificació: F010600 , Any expedient:	
ALTRES DADES Codi per a validació: I7L5P-5APBI-SPBYG Data d'emissió: 17 de març de 2021 a les 11:59:43 Pàgina 43 de 142	SIGNATURES	ESTAT NO REQUEREIX SIGNATURES



Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la **Diputació de Girona**

14. MONEDA ESTRANGERA

L'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz no té elements d'actiu i passiu denominats en moneda estrangera, així com tampoc s'han reconegut diferències de canvi en el resultat de l'exercici a 31 de desembre de 2020, per la qual cosa no procedeix fer comentaris al respecte.

Aquesta és una còpia impresa del document electrònic (Ref.: 179926 I7L5P-5APBI-SPBYG, 0A0E245B395A1DD541592D6CFF928CA9D95176E7), generada amb l'aplicació informàtica Firmadoc. El document no requereix signatures. Mitjançant el codi de verificació podeu comprovar la validesa de la signatura electrònica dels documents signats a l'adreça web: <http://www.ddgi.cat/verificador/Conservatori>

**15. TRANSFERÈNCIES, SUBVENCIONS I ALTRES INGRESSOS I DESPESES****1. TRANSFERÈNCIES I SUBVENCIONS REBUDES****1.1. Transferències rebudes**

Les transferències rebudes, que s'imputen directament al resultat de l'exercici en què es reconeixen (compte 750 "Transferències"), ascendeixen a 2.368.277,00 euros i corresponen als conceptes següents:

Concepte	Aplicació pressup.	Compte PGCPAL	Import
Aportació Diputació de Girona exercici 2020	40000.De la Diputació de Girona	7500. Transferències de l'entitat o entitat propietàries	2.368.277,00 €
TOTAL			2.368.277,00 €

1.2. Subvencions rebudes

Pel que fa a les subvencions rebudes, d'acord amb la Norma de reconeixement i valoració número 18 de la ICAL 2013, es qualifiquen com ingressos directament imputats al patrimoni net, que posteriorment es traslladen al compte del resultat econòmic-patrimonial d'acord amb la seva finalitat, i de conformitat amb el principi de meritament.

Les subvencions rebudes imputades al resultat econòmic-patrimonial de l'exercici 2020 ascendeixen a 393.474,60. euros, d'acord amb el detall següent:

Compte	Descripció	Concepte	Import
7511	Subvencions per a despeses no financeres de l'exercici. De la resta d'entitats	Subvenció per el sosteniment de les despeses de personal i funcionament de l'ensenyament de grau professional del curs 2017-2018	393.474,60 €
TOTAL			393.474,60 €

Cal dir, que la subvenció s'imputa directament al resultat econòmic-patrimonial de l'exercici 2020, sense prèvia imputació al patrimoni net, atès que les despeses finançades ja han meritat en exercicis tancats (exercici 2017 i exercici 2018)

Periodificació de subvencions rebudes imputades al patrimoni net
No procedeix

2. TRANSFERÈNCIES I SUBVENCIONS CONCEDIDES**2.1. Transferències concedides**

Les transferències concedides, imputades al compte 650 "Transferències", ascendeixen a 1.505,41 euros i corresponen als conceptes següents:

Concepte	Aplicació pressup.	Compte PGCPAL	Import
Quota anual 2020 a l'Associació de Conservatoris de Música	3260.48004. Quotes a entitats sense ànim de lucre	6501.Transferències. A la resta d'entitats	500,00 €
Quota anual 2020 a l'Associació d'Escoles de Música	3260.48004. Quotes a entitats sense ànim de lucre	6501.Transferències. A la resta d'entitats	403,76 €
Beques segon instrument 2019-2020. Beca clavicèmbal a Sabina de Solà-Morales	3260.48002. Beques de segon instrument	6501.Transferències. A la resta d'entitats	343,80 €



Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la **Diputació de Girona**

Beques segon instrument 2019-2020. Beca d'arpa a Maria Codina Tuneu	3260.48002. Beques de segon instrument	6501.Transferències. A la resta d'entitats	85,95 €
Beques segon instrument 2019-2020. Beca de viola de gamba a Irimia Menchero Santín.	3260.48002. Beques de segon instrument	6501.Transferències. A la resta d'entitats	171,90 €
TOTAL			1.505,41 €

2.2. Subvencions concedides

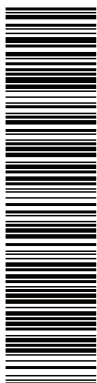
Les subvencions concedides, reconegudes en el compte 651 "Subvencions" es desglossen en:

Concepte	Aplicació pressup.	Compte PGCPAL	Import
Subvenció nominativa a l'Associació de pares i mares del Conservatori	3260.48003. A l'associació de pares alumnes Conservatori Música Girona	6511. Subvencions. A la resta d'entitats	1.000,00 €
TOTAL			1.000,00 €

3. INGRESSOS ASSOCIATS A ACORDS DE CONSTRUCCIÓ O ADQUISICIÓ D'ACTIUS PER A ALTRES ENS PÚBLICS

No existeixen ingressos associats a contractes o acords de l'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz de construcció o adquisició d'actius per a altres ens públics.

DOCUMENT Llistat: Llistat Aportar 6. Memòria 2020	IDENTIFICADORS País: CAT , Institució: Conservatori de Música Isaac Albéniz , Codi UACG: Unitat Gestió Comptable , Any: 2020 , Núm. expedient: 92 , Codi Classificació: F010600 , Any expedient:
ALTRES DADES Codi per a validació: I7L5P-5APBI-SPBYG Data d'emissió: 17 de març de 2021 a les 11:59:43 Pàgina 46 de 142	SIGNATURES
	ESTAT NO REQUEREIX SIGNATURES



Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la Diputació de Girona

16. PROVISIONS I CONTINGÈNCIES

La Norma de reconeixement i valoració número 17 "Provisions, actius i passius contingents", estableix que cal reconèixer una provisió quan es donen la totalitat de les condicions següents:

- a) L'entitat té una obligació present (ja sigui legal, contractual o implícita) com a resultat d'un succés passat.
- b) És probable que l'entitat s'hagi de desprendre de recursos que incorporen rendiments econòmics o potencial de servei per cancel·lar tal obligació.
- c) Es pugui fer una estimació fiable de l'import de l'obligació.

D'acord amb aquesta norma, i en base a la informació facilitada en l'informe de la directora acadèmica sobre els expedients que poden comportar devolucions d'ingressos indeguts amb càrrec als pressupostos del l'organisme autònom (que s'adjunta en l'annex II d'aquesta memòria), s'han dotat les provisions següents:

1. PROVISIÓ PER A RESPONSABILITATS

No procedeix

2. PROVISIÓ PER A DEVOLUCIÓ D'INGRESSOS

Concepte	Import	Termini
Devolucions ingressos indeguts mensualitats i matrícules de diversos alumnes	2.319,45 €	Devolució a curt termini, durant l'exercici 2021
TOTAL	2.319,45 €	

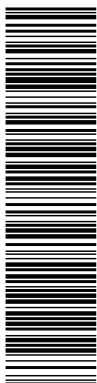
3. ALTRES PROVISIONS A CURT TERMINI

No procedeix

4. PROVISIÓ PER TRANSFERÈNCIES I SUBVENCIONS CONCEDIDES

No procedeix

DOCUMENT Llistat: Llistat Aportar 6. Memòria 2020	IDENTIFICADORS País: CAT , Institució: Conservatori de Música Isaac Albéniz , Codi UACG: Unitat Gestió Comptable , Any: 2020 , Núm. expedient: 92 , Codi Classificació: F010600 , Any expedient:
ALTRES DADES Codi per a validació: I7L5P-5APBI-SPBYG Data d'emissió: 17 de març de 2021 a les 11:59:43 Pàgina 47 de 142	SIGNATURES ESTAT NO REQUEREIX SIGNATURES



Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la Diputació de Girona

17. INFORMACIÓ SOBRE MEDI AMBIENT

1. OBLIGACIONS RECONEGUDES EN L'EXERCICI AMB CÀRREC A LA POLÍTICA DE DESPESA "17 MEDI AMBIENT"

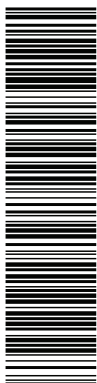
Durant l'exercici 2020 l'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz no ha reconegut obligacions amb càrrec a la política de despesa 17 "Medi Ambient".

2. IMPORT DELS BENEFICIS FISCALS PER RAONS MEDIAMBIENTALS QUE AFECTEN ELS TRIBUTS PROPIS

No s'han concedit beneficis fiscals per raons mediambientals que afectin els tributs propis

Aquesta és una còpia impresa del document electrònic (Ref.: 179926 I7L5P-5APBI-SPBYG, 0A0E245B395A1DD541592D6CFF928CA9D95176E7), generada amb l'aplicació informàtica Firmadoc. El document no requereix signatures. Mitjançant el codi de verificació podeu comprovar la validesa de la signatura electrònica dels documents signats a l'adreça web: <http://www.ddgi.cat/verificador/Conservatori>

DOCUMENT Llistat: Llistat Aportar 6. Memòria 2020	IDENTIFICADORS País: CAT , Institució: Conservatori de Música Isaac Albéniz , Codi UACG: Unitat Gestió Comptable , Any: 2020 , Núm. expedient: 92 , Codi Classificació: F010600 , Any expedient:	
ALTRES DADES Codi per a validació: I7L5P-5APBI-SPBYG Data d'emissió: 17 de març de 2021 a les 11:59:43 Pàgina 48 de 142	SIGNATURES	ESTAT NO REQUEREIX SIGNATURES

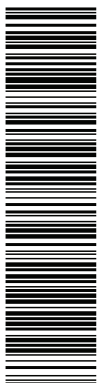


Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la **Diputació de Girona**

18. ACTIUS EN ESTAT DE VENDA

L'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz no disposa d'actius en estat de venda a 31 de desembre de 2020, per la qual cosa no procedeix fer comentaris al respecte.

Aquesta és una còpia impresa del document electrònic (Ref.: 179926 I7L5P-5APBI-SPBYG, 0A0E245B395A1DD541592D6C6EF928CA9D95176E7), generada amb l'aplicació informàtica Firmadoc. El document no requereix signatures. Mil·liantant el codi de verificació podeu comprovar la validesa de la signatura electrònica dels documents signats a l'adreça web: <http://www.ddgi.cat/verificador/Conservatori>



19. PRESENTACIÓ PER ACTIVITATS DEL COMPTE DEL RESULTAT ECONÒMICO-PATRIMONIAL

1. DESPESES

Les despeses econòmiques incloses en el compte del resultat econòmic-patrimonial, es desglossen entre pressupostàries i no pressupostàries en la proporció següent:

Concepte	Import	%
Despeses pressupostàries	2.978.948,99	98,32
Despeses no pressupostàries	50.972,47	1,68
TOTAL	3.029.921,46	100,00

Les despeses pressupostàries, que representen el 98,32 % del total, s'han imputat a les àrees de despesa següent:

Àrea	Import	%
0. Deute públic		
1. Serveis públics bàsics		
2. Actuacions de protecció i promoció social		
3. Producció de béns públics de caràcter preferent	2.978.948,99	100,00
4. Actuacions de caràcter econòmic		
9. Actuacions de caràcter general		
TOTAL	2.978.948,99	100,00

Les despeses no pressupostàries s'agrupen en els conceptes següents:

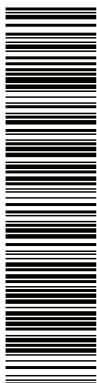
Concepte	Import
Amortització de l'immobilitzat	36.355,19
Pèrdues per deteriorament	1.075,96
Altres despeses	13.541,32
TOTAL	50.972,47

2. INGRESSOS

Pel que fa als ingressos, el 99,99 % corresponen a la gestió ordinària, el .0,00% a ingressos financers i la resta (0,01%) a altres ingressos:

Concepte	Import	%
Ingressos de gestió ordinària	3.058.336,08	99,99
Ingressos financers	0,00	0,00
Altres ingressos	327,67	0,01
TOTAL	3.058.663,75	100,00

DOCUMENT Llistat: Llistat Aportar 6. Memòria 2020	IDENTIFICADORS País: CAT , Institució: Conservatori de Música Isaac Albéniz , Codi UACG: Unitat Gestió Comptable , Any: 2020 , Núm. expedient: 92 , Codi Classificació: F010600 , Any expedient:	
ALTRES DADES Codi per a validació: I7L5P-5APBI-SPBYG Data d'emissió: 17 de març de 2021 a les 11:59:43 Pàgina 50 de 142	SIGNATURES	ESTAT NO REQUEREIX SIGNATURES

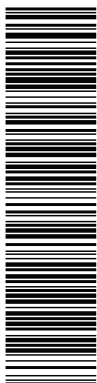


Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la **Diputació de Girona**

20. OPERACIONS PER ADMINISTRACIÓ DE RECURSOS PER COMPTE D'ALTRES ENS PÚBLICS

L'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz no administra recursos per compte d'altres ens públics, per la qual cosa no procedeix fer comentaris al respecte.

Aquesta és una còpia impresa del document electrònic (Ref.: 179926 I7L5P-5APBI-SPBYG, 0A0E245B395A1DD541592D6C6EF928CA9D96176E7), generada amb l'aplicació informàtica Firmadoc. El document no requereix signatures. Mitjançant el codi de verificació podeu comprovar la validesa de la signatura electrònica dels documents signats a l'adreça web: <http://www.ddgi.cat/verificador/Conservatori>



21. OPERACIONS NO PRESSUPOSTÀRIES DE TRESORERIA

1. ESTAT DE DEUTORS NO PRESSUPOSTARIS

El saldo de deutors per operacions no pressupostàries (78,01 euros) està integrat pels deutors següents:

COMPTES	CONCEPTE		SALDO 1 DE GENER	MODIFICACIONS SALDO INICIAL	CÀRRECS REALITZATS EN EXERCICI	TOTAL DEUTORS	ABONAMENTS REALITZATS EN EXERCICI	DEUTORS PENDENTS DE COBRAMENT A 31 DE
	CODI	DESCRIPCIÓ						
4490	10043	ALTRES DEUTORS NO PRESSUPOSTARIS	278,01			278,01	200,00	78,01
TOTAL COMPT			278,01			278,01	200,00	78,01
TOTAL			278,01			278,01	200,00	78,01

2. ESTAT DE CREDITORS NO PRESSUPOSTARIS

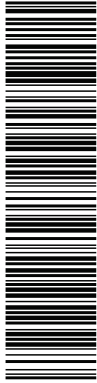
Els saldos de creditors no pressupostaris (115.538,41 euros) es classifiquen en:

COMPTES	CONCEPTE		SALDO 1 DE GENER	MODIFICACIONS SALDO INICIAL	ABONAMENTS REALITZATS EN EXERCICI	TOTAL CREDITORS	CÀRRECS REALITZATS EN EXERCICI	CREDITORS POTS. DE PAGAMENT A 31 DE DESEMBRE
	CODI	DESCRIPCIÓ						
4190	20081	FIANCES EN METÀL·LIC	750,00		630,00	1.980,00	600,00	780,00
4190	20500	ALTRES CREDITORS NO PRESSUPOSTARIS	169,10		98,00	287,10		287,10
4190	20504	Devolució de transferències			1.834,69	1.834,69	1.834,69	
TOTAL COMPT			919,10		2.562,69	3.481,79	2.434,69	1.047,10
4751	20001	IRPF RETENCIÓ PROFESSIONALS	621,99		2.147,14	2.769,13	1.682,26	1.086,87
4751	20003	RETENCIÓ IRPF NÓMINA	89.100,83		329.207,48	418.308,31	318.723,52	99.584,79
4751	20004	IRPF NO RESIDENTS	634,09		117,14	751,23	698,22	53,01
4751	20005	I.R.P.F. RETENCIÓ ACTIVITATS EMPRESARIALS	27,70		3,20	30,90	30,90	
4751	20007	IRPF CURSOS, CONFERÈNCIES, COL·LOQUIS I SIMILARS	159,82		732,90	892,72	740,84	151,88
4751	20009	IRPF ACTIVITATS AGRÍCOLES I RAMADERES			35,20	35,20	19,20	16,00
TOTAL COMPT			90.544,43		332.243,06	422.787,49	321.894,04	100.892,55
4760	20030	QUOTA DEL TREBALLADOR A LA SEGURITAT SOCIAL	20.597,67		132.948,41	153.546,08	139.947,32	13.598,76
TOTAL COMPT			20.597,67		132.948,41	153.546,08	139.947,32	13.598,76
TOTAL			112.061,20		467.754,16	576.815,36	464.276,95	115.538,41

3. ESTAT DE PARTIDES PENDENTS D'APLICACIÓ

a) Cobraments pendents d'aplicació

Les quantitats cobrades pendents d'aplicació definitiva, a 31 de desembre de 2020, són de 0,00 euros, i corresponen als cobraments següents en la tresoreria:



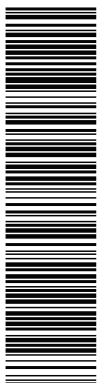
COMpte	CONCEPTE		COBRAMENTS P.DTS. D'APLICACIÓ A 1 DE GENER	MODIFICACIONS SALDO INICIAL	COBRAMENTS REALITZATS EN EXERCICI	TOTAL COBRAMENTS P.DTS. APLICACIÓ	COBRAMENTS APLICATS EN EXERCICI	COBRAMENTS P.DTS. D'APLICACIÓ A 31 DE DESEMBRE
	CODI	DESCRIPCIÓ						
5540	30003	INGRESSOS EN COMPTES RESTRINGITS DE RECAP. P.DTS. APLICACIÓ			12,00	12,00	12,00	
TOTAL COMpte					12,00	12,00	12,00	
TOTAL					12,00	12,00	12,00	

b) Pagaments pendents d'aplicació

Els pagaments realitzats pendents d'aplicació definitiva ascendeixen a 0,00 euros, i es corresponen amb els saldos dels següents comptes:

COMpte	CONCEPTE		PAGAMENTS P.DTS. APLICACIÓ A 1 DE GENER	MODIFICACIONS SALDO INICIAL	PAGAMENTS REALITZATS EN EXERCICI	TOTAL PAGAMENTS P.DTS. APLICACIÓ	PAGAMENTS APLICATS EN EXERCICI	PAGAMENTS P.DTS. D'APLICACIÓ A 31 DE DESEMBRE
	CODI	DESCRIPCIÓ						
TOTAL								

DOCUMENT Llistat: Llistat Aportar 6. Memòria 2020	IDENTIFICADORS País: CAT , Institució: Conservatori de Música Isaac Albéniz , Codi UACG: Unitat Gestió Comptable , Any: 2020 , Núm. expedient: 92 , Codi Classificació: F010600 , Any expedient:
ALTRES DADES Codi per a validació: I7L5P-5APBI-SPBYG Data d'emissió: 17 de març de 2021 a les 11:59:43 Pàgina 53 de 142	SIGNATURES
	ESTAT NO REQUEREIX SIGNATURES

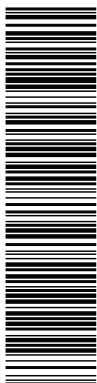


22. CONTRACTACIÓ ADMINISTRATIVA. PROCEDIMENTS D'ADJUDICACIÓ

En estat adjunt a aquesta memòria, s'indiquen els procediments d'adjudicació dels contractes administratius tramitats per l'organisme autònom Conservatori de Música Isaac Albéniz durant l'exercici 2020:

TIPUS DE CONTRACTE	PROCEDIMENT OBERT			PROCEDIMENT RESTRINGIT			PROCEDIMENT NEGOCIAT			DIALE'S COMPETITIU	ADJUDICACIO DIRECTA	TOTAL
	*MULTIPLIC. CRITERI	ÚNIC CRITERI	TOTAL	*MULTIPLIC. CRITERI	ÚNIC CRITERI	TOTAL	AMB PUBLICITAT	SENSE PUBLICITAT	TOTAL			
- Contracte d'obres (art. 13 LCSP)											44.325,93	44.325,93
- Contracte de subministrament (art. 16 LCSP)	17.822,74		17.822,74								147.448,56	165.271,30
- Contracte de serveis (art. 17 LCSP)	83.028,97		83.028,97								158.902,54	241.931,51
- Altres											149.415,14	149.415,14
TOTAL	100.851,71		100.851,71								500.092,17	600.943,88

Aquesta és una còpia impresa del document electrònic (Ref.: 179926 I7L5P-5APBI-SPBYG, 0A0E245B395A1DD541592D6C6EF928CA9DB5176B7), generada amb l'aplicació informàtica Firmadoc. El document no requereix signatures. Mil·liantant el codi de verificació podeu comprovar la validesa de la signatura electrònica dels documents signats a l'adreça web: <http://www.ddgi.cat/verificador/Conservatori>



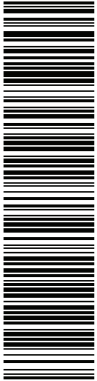
23. VALORS REBUTS EN DIPÒSIT

El moviment dels valors rebuts en dipòsit durant l'exercici ha estat el següent:

CONCEPTE	DESCRIPCIÓ	SALDO 1 DE GENER	MODIFICACIONS SALDO INICIAL	DIPÒSITS REBUTS EN EXERCICI	TOTAL DIPÒSITS REBUTS	DIPÒSITS CANCEL·LATS	DIPÒSITS PENDENTS DE DEVOLUCIÓ A 31 DE DESEMBRE
70800	VALORS-FIANCES DEFINITIVES	6.496,67			6.496,67		6.496,67
70801	VALORS-FIANCES PROVISIONALS						
TOTAL		6.496,67			6.496,67		6.496,67

El saldo a final d'exercici és de 6.496,67 euros i es compon de les següents operacions:

N. Operació	Data	Referència	Aplicació	Import	Saldo	Nom terc.	Text lliure
320120000044	01/03/2012	32012000029	70800	1.455,68	1.455,68	Clece, SA	Garantia definitiva 5% sobre import adjudicació contracte neteja efectes 1.3.2012
320190000122	08/07/2019	32019000086	70800	5.040,99	5.040,99	Multiserveis Ndavant, SL	Exp.2018/181. Garantia definitiva contracte neteja de les dependències Conservatori setembre 2019 a agost 2021. Cert. Cauçió: 4.218.966
				6.496,67	6.496,67		



Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la **Diputació de Girona**

24. INFORMACIÓ PRESSUPOSTÀRIA

Tota la informació referida a aquest apartat està continguda en els estats de la memòria, excepte l'apartat 7 creditors per operacions meritedes, que s'inclou les dades al final d'aquest apartat.

1. EXERCICI CORRENT

Un aspecte que s'ha de tenir en compte des del punt de vista pressupostari és que en la base 10a de les bases d'execució del pressupost de l'exercici 2020, s'estableix que de la creació de noves aplicacions pressupostàries que no tinguin la consideració de modificació de crèdit, se'n donarà compte en la memòria del compte general, així com també dels conceptes d'ingressos que no es considerin modificacions de crèdit.

Les aplicacions pressupostàries creades durant l'exercici 2020 han estat les següents:

- 3260.16001 Complement IT a càrrec Conservatori
- 3260.16002 Complement IT a càrrec Seguretat Social
- 3260.20300 Arrendaments d'instruments musicals
- 3260.21500 Reparació i manteniment de mobiliari
- 3260.22106 Productes farmacèutics i material sanitari
- 3260.22500 Tributs estatals
- 3260.35200 Interessos de demora
- 3260.84100 Fiances a curt termini

1.1. Pressupost de despeses

- a) Modificacions de crèdit
- b) Romanents de crèdit

1.2. Pressupost d'ingressos

- a) Procés de gestió
 - a.1) Drets anul·lats
 - a.2) Drets cancel·lats
 - a.3) Recaptació neta
- b) Devolucions d'ingressos
- c) Compromisos d'ingrés

2. EXERCICIS TANCATS

2.1. Pressupost de despeses. Obligacions de pressupostos tancats

2.2. Drets a cobrar de pressupostos tancats

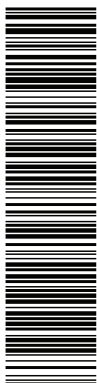
- a) Drets pendents de cobrament
- b) Drets anul·lats
- c) Drets cancel·lats

2.3. Variació de resultats de pressupostos d'exercicis anteriors

3. EXERCICIS POSTERIORIS

3.1. Compromisos de despesa amb càrrec a pressupostos d'exercicis posteriors

DOCUMENT Llistat: Llistat Aportar 6. Memòria 2020	IDENTIFICADORS País: CAT , Institució: Conservatori de Música Isaac Albéniz , Codi UACG: Unitat Gestió Comptable , Any: 2020 , Núm. expedient: 92 , Codi Classificació: F010600 , Any expedient:
ALTRES DADES Codi per a validació: I7L5P-5APBI-SPBYG Data d'emissió: 17 de març de 2021 a les 11:59:43 Pàgina 56 de 142	SIGNATURES
	ESTAT NO REQUEREIX SIGNATURES



3.2. Compromisos d'ingrés amb càrrec a pressupostos d'exercicis posteriors

4. EXECUCIÓ DE PROJECTES DE DESPESA

4.1. Resum d'execució

4.2. Anualitats pendents

5. DESPESES AMB FINANÇAMENT AFECTAT

6. ROMANENT DE TRESORERIA

7. CREDITORS PER OPERACIONS MERITADES

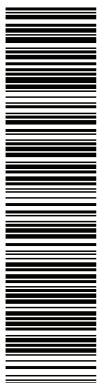
L'apartat 24.7. de la Memòria informa dels creditors per operacions meritades a 31/12, d'acord amb els saldos dels comptes 4130 "creditors per operacions aplicables a pressupost en períodes posteriors" i 4131 "creditors per operacions pendents d'aplicar a pressupost " que es detallen tot seguit:

Saldo 4130	127.311,11 €
Saldo 4131	32.359,40 €
TOTAL	159.670,51 €

L'import total difereix respecte l'import total de llistat per import de 113.203,67 euros que es correspon a l'assentament d'obertura del compte 4130 (despeses 2020 meritades exercici 2019) i que, si bé ha estat cancel·lat mitjançant assentament de dates 15/03/2020, 11/06/2020 i 26/06/2020, figura erròniament en el llistat ja que, tal i com està configurat, no té en compte els assentaments directes al compte 4130 PGCP.

En conseqüència, la solució és gravar els assentaments al compte esmentat des d'ajustaments extrapressupostaris d'acord amb la configuració present de l'aplicatiu.

DOCUMENT Llistat: Llistat Aportar 6. Memòria 2020	IDENTIFICADORS País: CAT , Institució: Conservatori de Música Isaac Albéniz , Codi UACG: Unitat Gestió Comptable , Any: 2020 , Núm. expedient: 92 , Codi Classificació: F010600 , Any expedient:
ALTRES DADES Codi per a validació: I7L5P-5APBI-SPBYG Data d'emissió: 17 de març de 2021 a les 11:59:43 Pàgina 57 de 142	SIGNATURES
	ESTAT NO REQUEREIX SIGNATURES



25. INDICADORS FINANCERS, PATRIMONIALS I PRESSUPOSTARIS

En els estats annexos a la memòria es detallen els indicadors financers, patrimonials i pressupostaris.

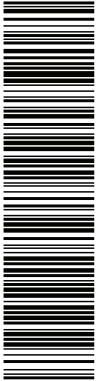
Respecte els indicadors financers i patrimonials, l'indicador d'endeutament del llistat annex a la memòria té en compte el patrimoni net inicial ajustat de l'exercici 2020 (579.128,25 euros) menys altres variacions de patrimoni net (-319,00 euros): 578.809,25 euros.

	<u>Passiu corrent + Passiu no corrent</u>		<u>283.565,02</u>			
e) ENDEUTAMENT	Passiu corrent + Passiu no corrent + Patrimoni net	=	862.473,27	=	0,33	

En canvi, si agafem l'import de patrimoni net final de l'exercici 2020 (patrimoni net inicial ajustat 2020, més els ingressos i despeses reconegudes en l'exercici i altres variacions patrimoni net) que és de 607.551,54 euros, l'indicador d'endeutament passa de ser de 0,33 a 0,32:

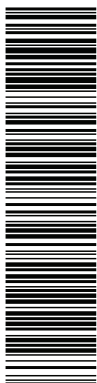
	<u>Passiu corrent + Passiu no corrent</u>		<u>283.565,02</u>			
e) ENDEUTAMENT	Passiu corrent + Passiu no corrent + Patrimoni net	=	891.116,56	=	0,32	

Aquesta és una còpia impresa del document electrònic (Ref.: 179926 I7L5P-5APBI-SPBYG, 0A0E245B395A1DD541592D6C6EF928CA9DB5176B7), generada amb l'aplicació informàtica Firmadoc. El document no requereix signatures. Mil·liantant el codi de verificació podeu comprovar la validesa de la signatura electrònica dels documents signats a l'adreça web: <http://www.ddgi.cat/verificador/Conservatori>



Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la **Diputació de Girona**

Element de cost	Cost directe	Cost indirecte	Total
Costos calculats	36.355,17	0	36.355,17
Costos financers	1,23	0	1,23
Costos de personal	2.847.066,83	0	2.847.066,83
Serveis exteriors	254.001,54	0	254.001,54
Costos de transferències	2.505,41	0	2.505,41
Total	3.139.930,18	0	3.139.930,18
Ingressos totals acivitat	288.636,33	0	288.636,33
Marge	-2.851.293,85	0	-2.851.293,85
Cobertura	9,19%	0	9,19%



27. INDICADORS DE GESTIÓ

La Resolució de 28 de juliol de 2011 de la IGAE, per la que es regulen els criteris per a l'elaboració de la informació sobre els costos d'activitats i indicadors de gestió a incloure a la memòria de dels comptes anuals del Pla General de Comptabilitat Pública Local, estableix que s'haurà d'informar, com a mínim, dels costos de les activitats relacionades amb l'obtenció d'ingressos corresponents a taxes i preus públics.

L'organisme autònom presenta durant l'exercici 2020 la següent estructura de centres de cost i activitats finançades amb ingressos procedents de taxes i preus públics:

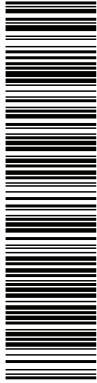
Centre de cost	Nom c. Cost	Tipus c. Cost	Activitat	Nom activitat	Tipus activitat
C001	Aules de música	Principal	A0011	Ensenyament de grau professional	Principal
C001	Aules de música	Principal	A0012	Ensenyament no oficial	Principal
C001	Aules de música	Principal	A0013	Ensenyament no reglat elemental	Principal
C001	Aules de música	Principal	A0014	Ensenyament no reglat mitjà	Principal
C001	Aules de música	Principal	A0015	Ensenyament no oficial música antiga	Principal
C001	Aules de música	Principal	A0016	Ensenyament no oficial cor de cambra	Principal
C001	Aules de música	Principal	A0017	Ensenyament no oficial coral familiar	Principal
C001	Aules de música	Principal	A0018	Activitats musicals cor de Cambra	Principal
C002	Administració	Mixt	A0021	Expedició de documents	Activitat DAG

Dels indicadors de gestió, l'organisme autònom ha pogut determinar els següents:

- a) Indicador d'eficiència que fa referència al cost de l'activitat respecte el nombre d'usuaris:

Ensenyament de grau professional			
<u>Cost a activitat</u>	=	$\frac{2.105.841,11}{202,00}$	= 10.424,96
Ensenyament no oficial			
<u>Cost a activitat</u>	=	$\frac{110.823,66}{72,00}$	= 1.539,22
Ensenyament no oficial Cor de Cambra			
<u>Cost a activitat</u>	=	$\frac{8.478,31}{30,00}$	= 282,61

DOCUMENT Llistat: Llistat Aportar 6. Memòria 2020	IDENTIFICADORS País: CAT , Institució: Conservatori de Música Isaac Albéniz , Codi UACG: Unitat Gestió Comptable , Any: 2020 , Núm. expedient: 92 , Codi Classificació: F010600 , Any expedient:
ALTRES DADES Codi per a validació: I7L5P-5APBI-SPBYG Data d'emissió: 17 de març de 2021 a les 11:59:43 Pàgina 61 de 142	SIGNATURES
	ESTAT NO REQUEREIX SIGNATURES



Aquesta és una còpia impresa del document electrònic (Ref.: 179926 I7L5P-5APBI-SPBYG 0A0E245B395A1DD541592D6CEFE928CA9DB6176B7), generada amb l'aplicació informàtica Firmadoc. El document no requereix signatures. Mitjançant el codi de verificació podeu comprovar la validesa de la signatura electrònica dels documents signats a l'adreça web: <http://www.ddgi.cat/verificador/Conservatori>

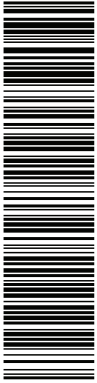


Ensenyament no oficial Coral Familiar			
<u>Cost a activitat</u>	=	$\frac{6.273,03}{14,00}$	= 448,07
Ensenyament no oficial Música Antiga			
<u>Cost a activitat</u>	=	$\frac{10.987,00}{18,00}$	= 610,39
Ensenyament no reglat elemental			
<u>Cost a activitat</u>	=	$\frac{855.782,07}{248,00}$	= 3.450,73
Ensenyament no reglat mitjà			
<u>Cost a activitat</u>	=	$\frac{38.925,40}{11,00}$	= 3.538,67
Expedició de documents			
<u>Cost a activitat</u>	=	$\frac{2.819,33}{21,00}$	= 134,25

- b) Indicadors de mitjans de producció, que té en compte el cost de personal de cada activitats en relació al número de persones equivalents (totalitat del personal docent i personal d'administració i serveis del centre aplicat a cada activitat en funció percentatge dedicació hores professorat a cada ensenyament):

Ensenyament de grau professional

<u>Cost a activitat</u>	=	$\frac{1.909.246,84}{54,32}$	= 35.148,14
-------------------------	---	------------------------------	-------------



Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la **Diputació de Girona**

Ensenyament no oficial

<u>Cost activitat</u>	=	<u>100.505,50</u>	=	35.141,78
		2,86		

Ensenyament no oficial Cor de Cambra

<u>Cost activitat</u>	=	<u>7.688,68</u>	=	34.948,55
		0,22		

Ensenyament no oficial Coral Familiar

<u>Cost activitat</u>	=	<u>5.689,84</u>	=	35.561,50
		0,16		

Ensenyament no oficial Música Antiga

<u>Cost activitat</u>	=	<u>9.964,38</u>	=	35.587,07
		0,28		

Ensenyament no reglat elemental

<u>Cost activitat</u>	=	<u>776.110,92</u>	=	35.149,95
		22,08		

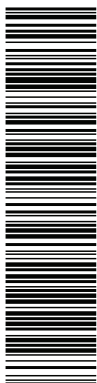
Ensenyament no reglat mitjà

<u>Cost activitat</u>	=	<u>35.301,91</u>	=	35.301,91
		1,00		

Expedició de documents

<u>Cost activitat</u>	=	<u>2.558,76</u>	=	31.984,50
		0,08		

DOCUMENT Llistat: Llistat Aportar 6. Memòria 2020	IDENTIFICADORS País: CAT , Institució: Conservatori de Música Isaac Albéniz , Codi UACG: Unitat Gestió Comptable , Any: 2020 , Núm. expedient: 92 , Codi Classificació: F010600 , Any expedient:	
ALTRES DADES Codi per a validació: I7L5P-5APBI-SPBYG Data d'emissió: 17 de març de 2021 a les 11:59:43 Pàgina 63 de 142	SIGNATURES	ESTAT NO REQUEREIX SIGNATURES

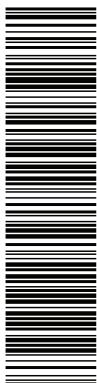


Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la **Diputació de Girona**

28. FETS POSTERIORIS AL TANCAMENT

Aquesta és una còpia impresa del document electrònic (Ref.: 179926, I7L5P-5APBI-SPBYG, 0A0E245B395A1DD541592D6CFF928CA9D96176E7), generada amb l'aplicació informàtica Firmadoc. El document no requereix signatures. Mitjançant el codi de verificació podeu comprovar la validesa de la signatura electrònica dels documents signats a l'adreça web: <http://www.ddgi.cat/verificador/Conservatori>

DOCUMENT Llistat: Llistat Aportar 6. Memòria 2020	IDENTIFICADORS País: CAT , Institució: Conservatori de Música Isaac Albéniz , Codi UACG: Unitat Gestió Comptable , Any: 2020 , Núm. expedient: 92 , Codi Classificació: F010600 , Any expedient:
ALTRES DADES Codi per a validació: I7L5P-5APBI-SPBYG Data d'emissió: 17 de març de 2021 a les 11:59:43 Pàgina 64 de 142	SIGNATURES ESTAT NO REQUEREIX SIGNATURES



Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la **Diputació de Girona**

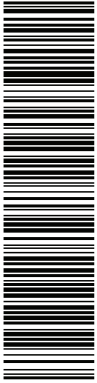
RELACIÓ DE NOTES DE LA MEMÒRIA QUE NO TENEN CONTINGUT

D'acord amb la ICAL 2013, el model de memòria recull la informació mínima a complimentar. No obstant això, en aquells casos en què la informació que se sol·licita no sigui significativa no es complimentaran les notes corresponents. Si com a conseqüència d'això certes notes no tenen contingut i, per tant, no es complimenten, es mantindrà, per a aquelles notes que sí tenen contingut, la numeració prevista en el model de memòria i s'incorporarà una relació d'aquelles notes que no tinguin contingut.

Per això, a continuació s'enumeren les notes que no tenen contingut en la present memòria:

- 6. Patrimoni públic del sòl
- 7. Inversions immobiliàries
- 9. Arrendaments financers i altres operacions de naturalesa similar
- 12. Cobertures comptables
- 13. Actius construïts o adquirits per altres entitats i altres existències
- 14. Moneda estrangera
- 17. Informació sobre el medi ambient
- 18. Actius en estat de venda
- 20. Operacions per administració de recursos per compte d'altres ens públics
- 28. Fets posteriors al tancament

DOCUMENT Llistat: Llistat Aportar 6. Memòria 2020	IDENTIFICADORS País: CAT , Institució: Conservatori de Música Isaac Albéniz , Codi UACG: Unitat Gestió Comptable , Any: 2020 , Núm. expedient: 92 , Codi Classificació: F010600 , Any expedient:	
ALTRES DADES Codi per a validació: I7L5P-5APBI-SPBYG Data d'emissió: 17 de març de 2021 a les 11:59:43 Pàgina 126 de 142	SIGNATURES	ESTAT NO REQUEREIX SIGNATURES



Conservatori de Música
Isaac Albéniz
de la **Diputació de Girona**

BALANÇ DE COMPROVACIÓ

Aquesta és una còpia impresa del document electrònic (Ref.: 179926, I7L5P-5APBI-SPBYG, 0A0E245B395A1DD541592D06CFE928CA9D95176E7), generada amb l'aplicació informàtica Firmadoc. El document no requereix signatures. Miljantçant el codi de verificació podeu comprovar la validesa de la signatura electrònica dels documents signats a l'adreça web: <http://www.ddgi.cat/verificador/Conservatori>

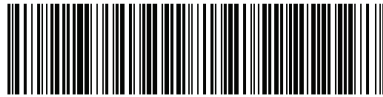
CONSERVATORI DE MÚSICA ISAAC ALBÈNICZ

BALANÇ DE COMPROVACIÓ
(MEMÒRIA)

Data obtenció 14/03/2021 17:23:26

Pag. 1

COMPTE	DESCRIPCIÓ	SALDO INICIAL		MOVIMIENTOS		SALDO FINAL	
		DEUTOR	CREDITOR	DEURE	HAYER	DEUTOR	CREDITOR
0000	Comptes de control pressupostari. Pressupost exercici corrent.			3.578.095,46	3.578.095,46		
0010	Pressupost de despeses: crèdits inicials.			3.198.777,00	3.198.777,00		
0020	Pressupost de despeses: modificacions de crèdit. Crèdits extraordinaris.			93.775,00	93.775,00		
0021	Pressupost de despeses: modificacions de crèdit. Suplements de crèdit.			217.195,00	217.195,00		
0024	Pressupost de despeses: modificacions de crèdit. Incorporacions de romanents de crèdit.			68.348,46	68.348,46		
0030	Pressupost de despeses: crèdits definitius. Crèdits disponibles.			3.311.901,90	3.578.095,46		266.193,56
0031	Pressupost de despeses: crèdits definitius. Crèdits retinguts per gastar.			51.401,82	86.388,79		34.986,97
0040	Pressupost de despeses: despeses autoritzades.			3.241.941,45	3.276.914,93		34.973,48
0050	Pressupost de despeses: despeses compromeses.				3.241.941,45		3.241.941,45
0060	Pressupost d'ingressos: previsions inicials.			3.198.777,00	3.198.777,00		
0070	Pressupost d'ingressos: modificació de previsions.			379.318,46	379.318,46		
0080	Pressupost d'ingressos: previsions definitives.			3.578.095,46		3.578.095,46	
1200	Resultats d'exercicis anteriors.		498.965,63	319,00			498.646,63
1290	Resultat de l'exercici.		80.162,62				80.162,62
2060	Immobilitzacions intangibles. Aplicacions informàtiques.	45.389,81		5.661,99		51.051,80	
2140	Immobilitzacions materials. Maquinària i utilitatge.	73.434,92		6.641,04		80.075,96	
2160	Immobilitzacions materials. Mobiliari.	114.020,34		24.107,24	8.868,57	129.259,01	



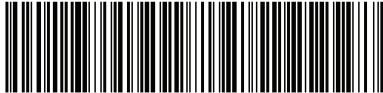
CONSERVATORI DE MÚSICA ISAAC ALBÈNIC

BALANÇ DE COMPROVACIÓ
(MEMÒRIA)

Data obtenció 14/03/2021 17:23:26

Pag. 2

COMPTE	DESCRIPCIÓ	SALDO INICIAL		MOVIMIENTOS		SALDO FINAL	
		DEUTOR	CREDITOR	DEURE	HAYER	DEUTOR	CREDITOR
2170	Immobilitzacions materials.Equips per a processos d'informació.	126.783,18		18.449,19		145.232,37	
2190	Immobilitzacions materials.Un altre immobilitzat material.	769.444,62		39.282,83		808.727,45	
2640	Altres inversions financeres a llarg termini. Crèdits a llarg termini al personal.	833,29			833,29		
2806	Amortització acumulada d'aplicacions informàtiques.		43.009,53		1.287,87		44.297,40
2814	Amortització acumulada de maquinària i utilitatge.		53.240,85		3.081,10		56.321,95
2816	Amortització acumulada de mobiliari.		83.765,99		5.365,25		89.131,24
2817	Amortització acumulada d'equips per a processos d'informació.		107.845,00		8.256,58		116.101,58
2819	Amortització acumulada d'un altre immobilitzat material.		657.479,33		18.364,39		675.843,72
4000	Creditors pressupostaris.Operacions de gestió.			2.967.526,09	2.973.562,74		6.036,65
4001	Creditors pressupostaris.Altres comptes a pagar.			200,00	200,00		
4003	Creditors pressupostaris.Altres deutes.			68.499,47	68.499,47		
4010	Creditors pressupostaris.Operacions de gestió.		51.614,69	51.614,69			
4130	Acreedores por operaciones aplicables a presupuesto en periodos posteriores		113.203,67	113.203,67	127.311,11		127.311,11
41310	Acreedores por operaciones Pendientes de Aplicar a Presupuesto. Operación de Gestión		5.726,38	211.500,83	216.885,84		11.111,39
41313	Acreedores por operaciones Pendientes de Aplicar a Presupuesto. Otras Deudas		736,36	9.604,93	30.116,58		21.248,01
4180	Creditors no pressupostaris.Operacions de gestió.			258,00	258,00		
4190	Creditors no pressupostaris.Altres creditors no pressupostaris.		919,10	2.434,69	2.562,69		1.047,10



CONSERVATORI DE MÚSICA ISAAC ALBÈNICZ

BALANÇ DE COMPROVACIÓ
(MEMÒRIA)

Data obtenció 14/03/2021 17:23:26

Pag. 3

COMPTE	DESCRIPCIÓ	SALDO INICIAL		MOVIMIENTOS		SALDO FINAL	
		DEUTOR	CREDITOR	DEURE	HAVER	DEUTOR	CREDITOR
43000	Operaciones de gestión.Ingreso Directo			2.368.277,00	2.368.277,00		
43001	Operaciones de gestión.Autoliquidaciones			6.893,95	6.893,95		
43002	Operaciones de gestión.Ingreso sin contraido previo			404.032,00	404.032,00		
43003	Operaciones de gestión.Ingreso por Recibo			281.742,58	238.452,25	43.290,33	
43032	Otras inversiones financieras. Ingreso sin contraido previo			2.000,04	2.000,04		
43100	Operaciones de gestión. Ingreso Directo	3.600,00			3.600,00		
43103	Operaciones de gestión. Ingreso por Recibo	2.149,50			426,95	1.722,55	
4339	Drets anul·lats de pressupost corrent.Per devolució d'ingressos.				258,00		258,00
43400	Drets anul·lats de pressupostos tancats.Operacions de gestió.				319,00		319,00
4370	Deutors pressupostaris.Devolució d'ingressos.			258,00		258,00	
43910	Drets cancel·lats de pressupostos tancats.Operacions de gestió.				32,00		32,00
4490	Altres deutors no pressupostaris.	278,01			200,00	78,01	
4751	Hisenda Pública, creditor per retencions practicades.		90.544,43	321.894,94	332.243,06		100.892,55
4760	Seguretat Social.		20.597,67	139.947,32	132.948,41		13.598,76
4800	Ajustos per periodificació.Despeses anticipades.	2.117,54		2.683,66	2.117,54	2.683,66	
4900	Deterioració de valor de crèdits.Operacions de gestió.		327,67	327,67	1.075,96		1.075,96
5440	Crèdits a curt termini al personal.	2.000,04		833,29	2.000,04	833,29	
5540	Cobraments pendents d'aplicació.			12,00	12,00		



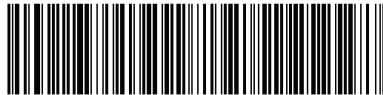
CONSERVATORI DE MÚSICA ISAAC ALBÈNIC

**BALANÇ DE COMPROVACIÓ
(MEMÒRIA)**

Data obtenció 14/03/2021 17:23:26

Pag. 4

COMPTE	DESCRIPCIÓ	SALDO INICIAL		MOVIMIENTOS		SALDO FINAL	
		DEUTOR	CREDITOR	DEURE	HAYER	DEUTOR	CREDITOR
5560	Moviments interns de tresoreria.			263.000,00	263.000,00		
5570	Formalització.			477.748,91	477.748,91		
5584	Deslliuraments per a pagaments a justificar.			3.776,16	3.776,16		
5650	Fiances i dipòsits rebuts i constituïts a curt termini.Fiances constituïdes a curt termini.			200,00		200,00	
5710	Efectiu i actius líquids equivalents.Bancs i institucions de crèdit. Comptes operatius.	621.473,03		3.027.226,29	3.077.666,29	571.033,03	
5730	Efectiu i actius líquids equiv.Bancs i institucions de crèdit.Comptes restringits de recaud.	46.614,64		246.701,15	260.000,00	33.315,79	
5740	Efectiu i actius líquids equivalents.Caixa restringida.Pagaments a justificar.			3.776,16	40,00	3.736,16	
5751	Efectiu i actius líquids equivalents.Bancs i institucions de crèdit. Bestretes de caixa fixa.			3.000,00		3.000,00	
5850	Provisió a curt termini per a devolució d'ingressos.				2.319,45		2.319,45
6210	Serveis exteriors.Arrendaments i cànon.			2.286,90			
6220	Serveis exteriors.Reparacions i conservació.			64.282,22	5.377,81		
6250	Serveis exteriors.Cosines d'assegurances.			7.573,38	2.474,08		
6270	Serveis exteriors.Publicitat, propaganda i relacions públiques.			5.586,09	542,08		
6280	Serveis exteriors.Subministraments.			28.418,81	5.511,87		
6290	Serveis exteriors.Comunicacions i altres serveis.			169.300,14	13.565,43		
6400	Despeses de personal i prestacions socials.Sous i salaris.			2.066.238,64	56.061,12		
6420	Despeses de personal i prestacions socials.Cotitzacions socials a càrrec de l'ocupador.			903.917,43	209.102,27		



CONSERVATORI DE MÚSICA ISAAC ALBÈNIZ

BALANÇ DE COMPROVACIÓ
(MEMÒRIA)

Data obtenció 14/03/2021 17:23:26

Pag. 5

COMPTE	DESCRIPCIÓ	SALDO INICIAL		MOVIMIENTOS		SALDO FINAL	
		DEUTOR	CREDITOR	DEURE	HAYER	DEUTOR	CREDITOR
6440	Despeses de personal i prestacions socials. Altres despeses socials.			35.224,29	209,58		
6501	Transferències. A la resta d'entitats.			1.505,41			
6511	Subvencions. A la resta d'entitats.			1.000,00			
6690	Altres despeses financeres.			1,24			
6760	Altres pèrdues de gestió ordinària.			28.817,54	28.817,54		
6806	Amortització d'aplicacions informàtiques.			1.287,87			
6814	Amortització de maquinària i utilitatge.			3.081,10			
6816	Amortització de mobiliari.			5.365,25			
6817	Amortització d'equips per a processos d'informació.			8.256,58			
6819	Amortització d'un altre immobilitzat material.			18.364,39			
7400	Taxes per prestació de serveis o realització d'activitats.				252,00		
7410	Preus públics per prestació de serveis o realització d'activitats.			2.609,45	288.384,53		
7500	Transferències de l'entitat o entitats propietàries.				2.368.277,00		
7511	Subvencions per a despeses no financeres de l'exercici. De la resta d'entitats.				393.474,60		
7770	D'actius no corrents, de gestió ordinària i excepcionals. Altres ingressos.				10.557,40		

